

BARCELC NA

Round About Midnght

Vida nocturna, magia, un sonido envolvente, un escenario inmenso, música, la mejor, y copas... Esto es **Round About Midnight**, un ciclo de conciertos en Barcelona inigualable, elegante, selecto; una producción inmensa para una velada que recordarás siempre.

Artistas consagrados en su género, cabeza de cartel de los mejores festivales internacionales, llegan a Barcelona para actuar en un espectacular espacio, el **Teatro Coliseum**, y recuperar la cercanía íntima de artista y espectador.

Las veladas **Round About Midnight** rescatan los disfrutes de la vida nocturna, evocando el glamour de los clubs y cabarets abiertos hasta pasada la media noche. Esa vida nocturna donde se forjaron talentos de la talla de **Ella Fitzgerald**, **Duke Ellington**, **Elvis Presley** y tantísimos otros; artistas a pie de pista abrazados a sus micrófonos, sus nombres enormes llenando las marquesinas y un público expectante disfrutando de un ambiente único.



AVISHAI COHEN TRIO. 20 de marzo. 23:30 horas.

El contrabajista y compositor israelí vuelve a Barcelona para presentar su último disco, **From Darkness**, trabajo que supone una entrada en una nueva expresión creativa y expresiva.

From Darkness hace regresar a Avishai al núcleo de su idioma musical, sentimiento reforzado por los dos espléndidos compañeros que le secundan, el pianista Nitai Hershkovits y el batería Daniel Dor.

Este disco establece un camino de la oscuridad a la luz, y supone de hecho una pieza clave en la búsqueda iniciada por Avishai de la pureza y la belleza absoluta

Formación: Avishai Cohen, contrabajo Nitai Hershkovits, piano Daniel Dor, batería

Web: http://avishaicohen.com

http://es.wikipedia.org/wiki/Avishai_Cohen

http://es.wikipedia.org/wiki/Idioma_judeoespañol

https://www.youtube.com/watch?v=H-ZYxftpsak (concierto del 2012)



DHAFER YOUSSEF. 18 de abril

Uno de los mayores genios musicales contemporáneos. Nacido en Túnez en 1967, Dhafer Youssef es un internacionalmente reconocido maestro del Oud con una voz única e inimitable, capaz de trasladarnos en un emocionante viaje a la tradición tunecina bajo la influencia y gran conocimiento de la música india, el jazz, el rock e inclusive la electrónica.

El próximo 16 de Abril, el genio tunecino presentará por primera vez en el Teatro Coliseum de Barcelona, su último y más brillante trabajo, "Birds Requiem" (Sony Music). Un disco exquisito que ha virado su carrera profesional para consagrarlo definitivamente como un artista de referencia internacional que ha seducido musicalmente a miles de espectadores en toda Europa. Un concierto inolvidable.

Formación:

D.Youssef - Oud, Voc. Kristjan Randalu - Piano. Phil Donkin - Double bass. Ferenc Nemeth – Drums.

http://en.wikipedia.org/wiki/Dhafer_Youssef
http://www.dhaferyoussef.com/#/bio
https://www.youtube.com/watch?v=MN0IIHz6aIU (concierto 2013)



JANE MONHEIT. 2 de mayo

Jane Monheit actuará por primera vez en Barcelona, presentando "The Heart of matter" (Decca). Ha sido nominada dos veces a Grammy por dos de sus trabajos. Jane se destaca como una renovadora del standard de jazz más próximo a los musicales y al pop. Saltó a la fama tras quedar finalista del prestigioso Thelonius Monk Competition, siendo inmediatamente reclutada como protegida entre otros de Michael Bublé.

La fórmula de su éxito puede decirse que reside, a pesar de esta variedad de planteamientos estéticos, en un constante respeto por la tradición del jazz vocal, independientemente de que su garganta libere palabras de pop o fraseos latinos.

Formación:
Jane Monheit, voz
Michael Kanan, piano
Neal Miner, contrabajo
Rick Montalbano, batería

Web: http://janemonheitonline.com



DIANNE REEVES. 15 de mayo

Dianne Reeves es considerada por muchos la vocalista de jazz por excelencia en el mundo, gracias a su impresionante virtuosismo, capacidad de improvisación y estilo único a la hora de afrontar el jazz y el R&B.

Estas características le han hecho ganar cinco premios grammy, el último otorgado este mes de febrero de 2015 al mejor álbum de jazz vocal como reconocimiento a su último trabajo, "Beautiful Life", en el que mezcla elementos del rythm&blues, el pop y latin sobre una estructura de jazz del siglo XXI.

En el disco se incluyen versiones de temas memorables de Bob Marley, Fleetwood Mac, Marvin Gaye o Ani Di Franco junto a otros doce temas que van del jazz al soul.

Formación:

Dianne Reeves, voz Peter Martin, piano Romero Lubambo, guitarra, Reginald Veal, bajo Terreon Gully, batería

Web: http://diannereeves.com

http://es.wikipedia.org/wiki/Dianne Reeves

https://www.youtube.com/watch?v=ho64YHgfdaY (concierto en París)



IMANY. 16 de mayo

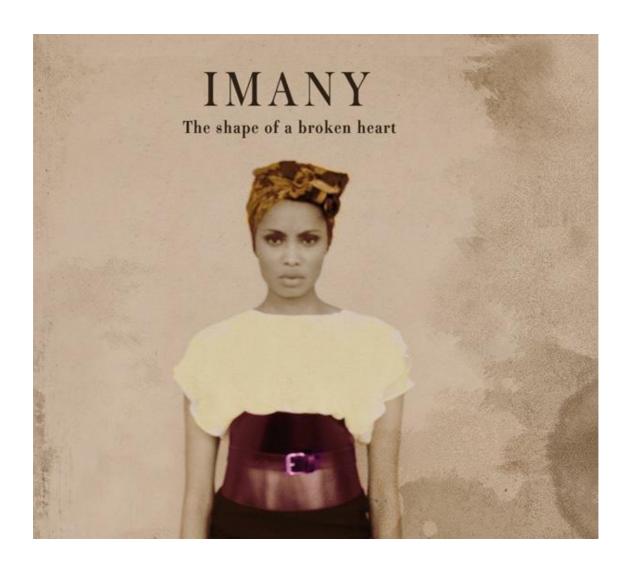
París, año 2007, una muy joven y reconocida modelo aterriza desde Nueva York portando sólo unas pocas prendas, un catálogo personal de fotos y una maqueta auto producida. Ese fue el comienzo de una nueva vida para Imany, cansada de sentirse como maniquí tras siete años trabajando como top model.

Imany. En la línea de artistas europeas como Ayo o Asa. Imany es ya una estrella en Europa, donde ha vendido más de un millón de copias de su primer disco y presentándose en Barcelona hace dos años en el Palau de la Musica Catalana. Imany vendrá ahora para presentar nuevas canciones y sus grandes éxitos en un formato acústico muy íntimo.

http://en.wikipedia.org/wiki/Imany

https://www.youtube.com/watch?v=L4tF9EnbcxU

https://www.youtube.com/watch?v=dzKJlazG1Xo (directo completo)



The Original BLUES BROTHERS BAND. 23 de mayo

The Original **Blues Brothers Band** siguen "vivitos y coleando". John Belushi y Dan Aykroyd, miembros originales, formaron la banda definitiva de rhythm and blues escogiendo uno a uno sus componentes. El resultado, una formación que rebosa energía y ritmo a lo largo de un set repleto de hits con alma soul de los 60.

The Original Blues Brothers Band. No hay nada que explicar sobre el cierre apoteósico del RAM 2015. Hace más de una década que BB no actúan en Barcelona. Los históricos Steve Cropper y Lou Marini volverán a liderar la mítica banda.

Formación:

Steve "The Colonel" Cropper, guitarra (Hall of Fame)
Lou "Blue Lou" Marini, saxo
"Smokin" John Tropea, guitarra
Leon "The Lion" Pendarvis, teclados
Eric "The Red" Udel, bajo
Lee "Funkeytime" Finkelstein, batería
Larry "Trombonius Maximus" Farrell, trombón
Steve "Catfish" Howard, trompeta
Bobby "Sweet Soul" Harden, voz
Rob Paparozzi, voz, harmònica
Tommy McDonnell, voz

Web: http://bluesbrothersofficialsite.com/



Ediciones anteriores:



Han dicho del ROUND ABOUT MIDNHGT

ROUND ABOUT MIDNIGHT:

LA INTIMITAT MUSICAL DE MITJANIT. EL PERIÓDICO

ROUND ABOUT MIDNIGHT:

UN CLUB DE MÚSICA GLAMOUROSA. REVISTA MUSICAL

