

GLOBO DE ORO ★ **AL PACINO** ★ **NOMINADO**  
MEJOR ACTOR COMEDIA



*Al*  
**PACINO**

*Annette*  
**BENING**

*Jennifer*  
**GARNER**

*Bobby*  
**CANNAVALE**

Y  
*Christopher*  
**PLUMMER**

SIEMPRE HAY UNA **PRIMERA VEZ** PARA UNA **SEGUNDA OPORTUNIDAD**

# NUNCA ES TARDE

*Danny Collins*

• ESCRITA Y DIRIGIDA POR **DAN FOGELMAN** •



LA AVENTURA PRESENTA UNA PRODUCCIÓN DE SHIVHANS PICTURES Y HANDWRITTEN FILMS EN ASOCIACIÓN CON BIG INDIE PICTURES UNA PELÍCULA DE DAN FOGELMAN CON **AL PACINO** - **ANNETTE BENING** - **JENNIFER GARNER** - **BOBBY CANNAVALE** Y **CHRISTOPHER PLUMMER**

"DANNY COLLINS" CASTING: MINDY MARIN, C.S.A. SUPERVISORES MUSICALES: JULIANNE JORDAN JULIA MICHELS MATT SULLIVAN MÚSICA: THEODORE SHAPIRO RYAN ADAMS VESTUARIO: SOPHIE DE BAKOFF MONTAJE: JULIE MONROE DISEÑO DE PRODUCCIÓN: DAN BISHOP DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA: STEVE YEDLIN



PRODUCTORES EJECUTIVOS: DENISE DI NOVI SHIVANI RAIWAT DECLAN BALDWIN MONICA LEVINSON PRODUCCIÓN POR: JESSIE NELSON NIMITT MANKAD ESCRITA Y DIRIGIDA POR: DAN FOGELMAN



• Motion Picture © 2014 Danny Collins Productions LLC. •



PRESS BOOK

# Nunca es tarde (Danny Collins)

**Siempre hay una primera vez para una segunda oportunidad**

**Estreno en España: 04.03.2016**

Primer largometraje de Dan Fogelman como director,  
inspirado en una historia real

Un veterano cantante intenta recuperar la relación con su familia.

Al Pacino fue nominado por este papel a Mejor actor de comedia  
en los Globos de Oro

GLOBO DE ORO • **AL PACINO** • NOMINADO  
MEJOR ACTOR COMEDIA



SIEMPRE HAY UNA PRIMERA VEZ PARA UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD

**NUNCA ES TARDE**

*Danny Collins*

ESCRITA Y DIRIGIDA POR DAN FOGELMAN



LA AVVENTURA PRODUCTIONS PRESENTA UN FILM DE DAN FOGELMAN "NUNCA ES TARDE" CON AL PACINO, ANNETTE BENING, JENNIFER GARNER, BOBBY CANNAVALE, CHRISTOPHER PLUMMER, JOSH PECK, KATARINA CAS, CASSANDRA STARR, MELISSA BENOIST. GUION: DAN FOGELMAN. MÚSICA: RYAN ADAMS, THEODORE SHAPIRO. FOTOGRAFÍA: STEVE YEDLIN. REPARTO: AL PACINO, ANNETTE BENING, JENNIFER GARNER, BOBBY CANNAVALE, CHRISTOPHER PLUMMER, JOSH PECK, KATARINA CAS, CASSANDRA STARR, MELISSA BENOIST. PRODUCTORA: INIMITABLE PICTURES / BIG INDIE PICTURES. GÉNERO: COMEDIA / DRAMA. ESTRENO EN ESPAÑA: 04.03.2016. © 2015 Sony Pictures Home Entertainment. Todos los derechos reservados.

Nunca es tarde  
(Danny Collins)

Título original: Danny Collins

Duración: 106 min.

País: Estados Unidos

Director: Dan Fogelman

Guion: Dan Fogelman

Música: Ryan Adams, Theodore  
Shapiro

Fotografía: Steve Yedlin

Reparto: Al Pacino, Annette Bening,

Jennifer Garner, Bobby Cannavale,

Christopher Plummer, Josh Peck,

Katarina Cas, Cassandra Starr,

Melissa Benoist

Productora: Inimitable Pictures /

Big Indie Pictures

Género: Comedia / Drama.

## Sinopsis

El descubrimiento de una carta que John Lennon le escribió 40 años atrás, y que nunca recibió, motiva su cambio de vida



Inspirada en una historia real, Al Pacino interpreta a una estrella del rock de los 70, Danny Collins, quien a pesar de su edad no puede renunciar a su día a día lleno de excesos. Su fama contrasta con la dureza de una vida personal marcada por las relaciones fallidas. Cuando su agente le descubre una carta sin entregar que le escribió John Lennon 40 años atrás, decide cambiar de rumbo y embarcarse en un inspirador viaje para redescubrir y recuperar a su familia, encontrar el amor verdadero y comenzar un segundo acto.



Danny Collins ha sido escrita y dirigida por Dan Fogelman guionista de películas como Cars o Bolt. Al Pacino (El Padrino, Esencia de mujer), Annette Bening (Estado de sitio, Los chicos están bien, American Beauty), Jennifer Garner (El sueño de mi vida, Juno), Bobby Cannavale (Blue Jasmine) y Christopher Plummer (Una mente maravillosa, Millennium: Los hombres que no amaban a las mujeres) integran este reparto de lujo.



## Inspirado en la historia real de Steve Tilston

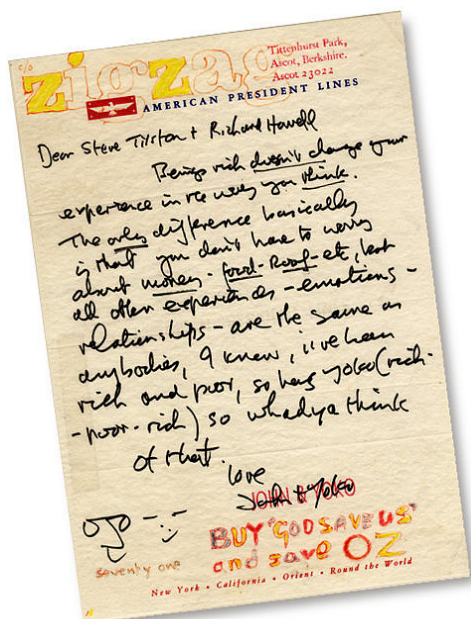
Hace algunos años, Dan Fogelman oyó hablar de una extraordinaria historia que llamó poderosamente su atención. En 1971 Steve Tilston acababa de presentar su exitoso primer álbum, 'An Acoustic Confusion', y en una entrevista para la revista Zig zag, en la que era calificado de gran promesa de la escena musical, admitió que el éxito precoz podría tener un efecto perjudicial en su forma de vivir y componer. Tilston se consolidó como un célebre compositor que, a pesar de la fama durante más de cuatro décadas, permaneció fiel a sí mismo.

En 2005 recibió un sorprendente comunicado de un coleccionista que acababa de adquirir una carta de John Lennon dirigida a él y necesitaba autentificarla.

Parecía que el ex Beatle había leído la entrevista de Zig Zag y quería demostrarle que estaba equivocado: la fama y la fidelidad a uno mismo eran compatibles. Era una carta amable, en la que Lennon incluía su teléfono para mantener una conversación.

Fogelman se ha inspirado libremente en este episodio para construir un guión que desde el primer momento concibió interpretado por Al Pacino. El actor daba vida al Mercader de Venecia en Broadway cuando Fogelman le propuso el papel, con serias dudas de que aceptara la petición de un director debutante. Pacino se mostró agradecido con la oferta de Fogelman, a quien conocía por sus guiones previos. Su confianza ciega le recordó la de Francis Ford Coppola, cuando le buscó para ser Michael Corleone. Con Pacino en el proyecto, Fogelman acabó de perfilar el personaje y la trama, una historia de segundas oportunidades, con ingredientes de la comedia y el drama más humano. Pacino reconoció que por vez primera había llorado con una de sus películas, en concreto con la escena final.

Para Steve Tilston la película tiene grandes virtudes, a pesar de que los paralelismos con su vida real empiezan y acaban con aquella carta.



## **Al Pacino** **(Danny Collins)**

Nominado por este papel al Globo de Oro como Mejor Actor de Comedia



Alfredo James Pacino, conocido como Al Pacino, es un actor y director estadounidense de cine y teatro, ganador de los premios Óscar, Emmy, Globo de Oro, SAG, BAFTA, AFI y Tony, y considerado uno de los mejores intérpretes de la historia. Es famoso por dar vida a mafiosos, como Michael Corleone en la trilogía de El Padrino, Tony Montana en Scarface, Alphonse "Big Boy" Caprice en Dick Tracy, "Lefty" Ruggiero en Donnie Brasco y Carlito Brigante en Atrapado por su pasado. Su papel como Frank Slade en Esencia de mujer le valió el Óscar al mejor actor en 1992.

Además de su carrera en el cine, ha tenido una exitosa carrera en el teatro, ganando el Premio Tony por Does a Tiger Wear a Necktie? y The Basic Training of Pavlo Hummel. Pacino debutó como director con Looking for Richard, un quasi-documental sobre la obra Ricardo III. Ha recibido numerosos reconocimientos, incluyendo uno del American Film Institute. Es un actor de método, entrenado por Lee Strasberg y Charlie Laughton en el Actors Studio de Nueva York.



## **Annette Bening (Mary Sinclair)**



Annette Bening fue nominada en 2000 a un Oscar y un Globo de Oro a la Mejor Actriz por su papel protagonista junto a Kevin Spacey en *American Beauty*. También obtuvo una nominación a otro Oscar y ganó el premio a la Mejor Actriz que concede el National Board of Review por su trabajo en *Los Timadores*. Bening fue a su vez nominada al Globo de Oro a la Mejor Actriz por protagonizar junto a Michael Douglas *El Presidente* y *Miss Wade*, y también a la categoría de Mejor Actriz en Drama por *Bugsy*, de Barry Levinson.

Entre otros créditos, se incluyen *Estado de sitio*, junto a Denzel Washington; *Mars Attacks*, de Tim Burton; *Bugsy*, junto a Warren Beaty; *Caza de brujas*, protagonizada con Robert de Niro; *A Propósito de Henry*, junto a Harrison Ford; o *Valmont*, de Milos Forman. Nacida en Topeka, Kansas, y criada en San Diego, Bening fue antigua alumna del San Francisco American Conservatory Theatre. Menos conocido por el gran público es su impresionante y premiado trabajo en el teatro, que incluye una nominación a un Tony y el Clarence Derwent por el mejor debut de la temporada.

## **Jennifer Garner** **(Samantha Leigh Donnelly)**



Jennifer Garner es una actriz y productora estadounidense de cine y televisión, conocida principalmente por su papel como la agente de la CIA Sydney Bristow en la serie de televisión Alias, emitida por la cadena estadounidense ABC, y por la que ganó un Globo de Oro a la mejor interpretación femenina.

## **Bobby Cannavale** **(Tom Donnelly)**



Robert M. "Bobby" Cannavale es un actor estadounidense, conocido por interpretar a Bobby Caffey en las dos primeras temporadas de la serie de televisión Third Watch. También tuvo un papel recurrente como el oficial Vince D'Angelo en la serie cómica Will & Grace y como Gyp Rosetti en la serie dramática de HBO Boardwalk Empire.

## **Christopher Plummer** **(Frank Grubman)**



Christopher Plummer ha sido nominado al Oscar en dos ocasiones por la Academia de Cine de Hollywood, por *La última estación* (2009) y por la comedia *Principiantes* (2010), en ambas como mejor actor de reparto. Su gran debut fue en *Sonrisas y lágrimas* (1965) al encarnar al capitán Von Trapp.

Durante los setenta, Plummer combinó sus apariciones cinematográficas con las teatrales hasta que en la década de los 80 prefirió centrar su actividad profesional en el teatro. A mediados de los noventa retoma el cine con breves apariciones en filmes como *Lobo* (1994), *Eclipse total* (1995) o *Doce monos* (1995).

Por su interpretación como Leon Tolstoi en *La última estación* (2009) fue nominado al Oscar como mejor actor secundario. Y en 2012 ganó, su primer Oscar, a mejor actor de reparto por su personaje principal en la comedia *Principiantes*.



## **Dan Fogelman** **(Director y guionista)**



Dan Fogelman es un director de cine en auge. Inició su carrera como guionista de Cars, dirigida por John Lasseter. Su trabajo con Pixar y Disney continuó en Bolt y Enredados. Después llegarían películas de acción como Last Vegas, protagonizada por Robert De Niro, Michael Douglas, Morgan Freeman y Kevin Kline; Crazy, Stupid, Love, protagonizada por Ryan Gosling, Emma Stone y Steve Carell; y la semi-autobiográfica The Guilt Trip, protagonizada por Barbra Streisand y Seth Rogen.

Responsable de series como Galavant, The Neighbors y Like Family. Sus pilotos incluyen The 12th Man de Fox y Lipshitz Saves the World para la NBC.

Nacido y criado en Nueva Jersey, se graduó en la Universidad de Pennsylvania y comenzó su carrera en Hollywood trabajando para The Howie Mandel Show y The Man Show.

## Banda sonora

“Mary”

Escrita e interpretada por Ryan Adams

“Hey Baby Doll”

Escrita por Ciaran Gribbin y Greg Agar  
Producida por Don Was  
Interpretada por Al Pacino

“Working Class Hero”

Escrita e interpretada por John Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises

“Whatever Gets You Through the Night”

Escrita e interpretada por John Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises

“Imagine”

Escrita e interpretada por John Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises

“Hold On”

Escrita e interpretada por John Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises

“Happy Go Lucky”

Escrita por Stephen Lang & Marc Ferrari  
Interpretada por Stephen Lang  
Cortesía de FirstCom Music

“Itsy Bitsy Spider” (Tradicional)

Interpretada por Giselle Eisenberg

“Beautiful Boy”

Escrita e interpretada por John Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises

“Another Lonely Night”

Escrita e interpretada por Daniel May  
Cortesía de FirstCom Music

“It Was Over”

Escrita por Scott Nickoley, Ronald Dunlap & Stephen Lang  
Cortesía de FirstCom Music

“The Rip Tide”

Escrita por Zach Condon  
Interpretada por Beirut Cortesía de Pompeii Records

“Don’t Look Down”

Escrita por Ryan Adams y Don Was  
Producida por Don Was  
Interpretada por Al Pacino

## **Banda sonora**

“Brandenburg Concierto  
No. 3, 1er movimiento”  
Escrita por Johann Sebastian Bach  
Cortesía de FirstCom Music

“Piano Sonata in C Major Andante  
5”  
Escrita por Wolfgang Amadeus  
Mozart  
Cortesía de FirstCom Music

“Nobody Told Me”  
Escrita e interpretada por John  
Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises

“#9 Dream”  
Escrita e interpretada por John  
Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises

“Musical Chairs”  
Escrita por Joey Stevens & Itaru De  
La Vega  
Interpretada por Rumspringa  
Cortesía de Cantora Records  
Arreglos Lip Sync Music, Inc.

“Cold Turkey”  
Escrita e interpretada por John  
Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises

“Love”  
Escrita e interpretada por John  
Lennon  
Cortesía de Capitol Records /  
Universal Music Enterprises



## **La prensa ha dicho...**

**“Un reparto soberbio y una  
emotividad auténtica”**

**Variety**

**“Pacino es irresistible. Esta  
película, hilarante y  
conmovedora, es un exuberante  
regalo”**

**Rolling Stone**

**“Canalizando a partes iguales a  
Tom Jones y a Barry Manilow, Al  
Pacino ofrece un rendimiento  
impresionante como  
protagonista”**

**Washington Post**

**“Una película irresistiblemente  
divertida, con un reparto de lujo,  
con genuinas sonrisas y  
lágrimas, y con el bonus de las  
canciones de Lennon en la banda  
sonora”**

**Empire**

PRESS BOOK

**Estreno en España:  
04.03.2016**

**Madrid  
Barcelona  
Valencia  
Zaragoza  
San Sebastián  
Sevilla  
Pamplona  
Mallorca  
La Coruña**

Distribución:

La Aventura Audiovisual  
[info@laaventuraaudiovisual.com](mailto:info@laaventuraaudiovisual.com)

Agente de prensa:

Ana Sánchez  
COMEDIA  
M. [00 34] 638 01 45 45  
[asanchez@comedianet.com](mailto:asanchez@comedianet.com)  
[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)

**Sala de prensa**