



NOTA DE PRENSA | CINE

AVANCE DE PROGRAMACIÓN

DOCSBARCELONA · DEL 23 AL 29 DE MAYO DE 2016

## DOCSBARCELONA ESTRENARÁ 'SIRIA: UNA HISTORIA DE AMOR', RETRATO DE UNA PAREJA SACUDIDA POR EL IMPACTO DE LA GUERRA

- Un documental directo y esencial del prestigioso director británico Sean McAllister
- McAllister fue arrestado por el régimen sirio durante el rodaje de esta producción de BBC Storyville

[MIRA EL TRÁILER](#)

Barcelona, 29 de marzo 2016 · El director y productor británico **Sean McAllister**, autor de *The Liberace in Baghdad* y *The Reluctant Revolutionary*, documentó durante cinco años una increíble historia de amor que nació y creció en paralelo al conflicto y la esperanza revolucionaria del pueblo sirio. El resultado es **Siria: una historia de amor** (*A Syrian Love Story*), un sobrecogedor documental que ha cautivado al público de festivales de todo el mundo y que llegará por primera vez a nuestro país de la mano de **DOCSBARCELONA**. Pocos días después, en el mes de junio, lo hará a salas de todo el Estado gracias a **El Documental del Mes**.

Amer, combatiente palestino refugiado en Siria, y Ragda, activista política perseguida por el régimen de Bashar al-Assad, se conocieron en una prisión de Siria hace 15 años. Comunicándose durante meses a través de un agujero en la pared que separaba sus celdas, se enamoraron. Cuando fueron puestos en libertad se casaron y formaron una familia. Desde entonces su lucha inagotable por la libertad de su país ha convertido su vida en un viaje de esperanza, sueños y desilusiones.

*Siria: una historia de amor* fue nominada a los **Premios del Cine Europeo** y a los **BAFTA**, y reconocida con el Gran Premio del Jurado del **Sheffield Doc/Fest** por su "retrato bergmaniano de una relación amorosa que tiene lugar en un contexto tumultuoso", y con el premio a la Mejor Película del **Festival One World** de Derechos Humanos.

### El compromiso del cineasta ante la realidad que filma

Sean McAllister se involucra con gran intensidad en la vida de Ragda y Amer. Filmando su odisea y el día a día de la pareja, cuyo vínculo se está disolviendo, McAllister se convierte en un miembro más de la familia,

que huye al Líbano y posteriormente a Francia. "No conocemos Oriente Medio más que por tres minutos al día en los telediarios. Quería presentar la historia de un pueblo en su momento más dramático, a través del retrato de una familia en su dimensión existencial", explica el director, que fue arrestado por el régimen sirio durante el rodaje del documental, que ha filmado y producido él mismo.

Sean McAllister ha construido una filmografía crítica, franca y esencial de cerca de una veintena de títulos que se acercan de una manera extraordinaria a la intimidad de luchadores y supervivientes anónimos, atrapados en conflictos personales y políticos para dar sentido al mundo que les rodea, como son *Working For The Enemy* (1997), *The Minders* (1998), *The Liberace Of Baghdad* (2004) - premiado por el jurado de Sundance-, *Japan: A Story Of Love And Hate* (2008) o *The Reluctant Revolutionary* (2012).

**“This unmissable documentary uncovers the heartbreaking story of a couple whose relationship disintegrates as they flee the horrors of Syria”**

**The Guardian (Peter Bradshaw)**

**"One of the most brave and powerful film makers around"**

**Michael Moore**

**‘SIRIA: UNA HISTORIA DE AMOR’ | REINO UNIDO, 2015 | [TRÀILER](#) | [FOTOS](#)**

**SERVICIO DE PRENSA · DOCSBARCELONA 2016**

COMEDIA. Comunicació & mèdia | [www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)

Ana Sánchez | T. 933 10 60 44 · M. 638 01 45 45 | [asanchez@comedianet.com](mailto:asanchez@comedianet.com)

[www.docsbarcelona.com](http://www.docsbarcelona.com)