



Charles Aznavour, embajador de la canción francesa en el mundo, ofrecerá un recital antológico en Barcelona

GRAN TEATRE DEL LICEU

26 DE JUNIO DE 2014

Entradas a la venta a partir del lunes 14 de abril

Barcelona, abril 2014 · El embajador de la canción francesa en el mundo, **Charles Aznavour**, volverá a la capital catalana después de años de ausencia y lo hará con un concierto único y antológico en el **Gran Teatre del Liceu** el jueves **26 de junio**. El repertorio incluirá sus canciones más emblemáticas y que marcaron a generaciones enteras, como *La bohème*, *La Mamma*, *Sur ma vie*, *Après l'amour*, *Parce que*, *Que c'est triste Venice*, *Les plaisirs démodés* o *Comme ils disant*.

El cantante, compositor y actor francés, nacido en París en 1924, de origen armenio y con el nombre real de Chahnour Varinag Aznavourian, cuenta con más de 50 discos publicados y 100 millones de copias vendidas durante su extensa carrera. Compositor de canciones para Mistinguett, Patachou, Edith Piaf o Juliette Gréco y artista polifacético, Charles "Aznavoice" ha conquistado medio mundo con su voz inconfundible, en solitario o haciendo duetos con artistas de la talla de Liza Minnelli, Compay Segundo o Elton John.

Su vocación teatral fue promovida desde su infancia por sus padres, emigrantes armenios. En 1941 conoció a Pierre Roche, con quien formaría su primer dueto, y en 1946 su carrera

emprendería un empujón imparable, cuando el dueto Aznavour-Chenet fue descubierto por Edith Piaf. Aznavour y Chenet la acompañarían en una exitosa gira por Francia y los Estados Unidos. En 1952 Aznavour iniciaría una carrera en solitario y pronto la composición para otros artistas. Muchos de sus grandes éxitos de los sesenta serían versionados en otras lenguas y Aznavour llegaría a cantar en cinco idiomas.

En paralelo, transcurre su carrera en la pantalla grande. Su primer film fue *La tête contre les murs* en 1958, que obtuvo el Premio Cesar a la mejor interpretación masculina. En el transcurso de su vida, Aznavour ha participado en títulos como *Tirez sur le pianiste*, *El tambor de hojalata* o *Les fantômes du Chapelier*. En 2002 participó en su papel más personal, en la película *Ararat* del realizador Atom Egoyan sobre el genocidio que sufrió el pueblo armenio en 1915. Aznavour siempre ha reivindicado sus raíces armenias, un compromiso que le ha llevado a ser nombrado por la UNESCO embajador permanente por este país.

CONCIERTO DE CHARLES AZNAVOUR

JUEVES, 26 JUNIO DE 2014

GRAN TEATRE DEL LICEU

La Rambla, 51-59. Barcelona

ENTRADAS

A la venta a partir del lunes 14 de abril

Precio de 15€ a 190€

Canales de venta:



Gran Teatre del Liceu (taquillas y www.liceubarcelona.cat)

www.postonove.com

SERVICIO DE PRENSA

Marc Gall / Nèstor Lozano

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, Sobreàtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 620 811 386

nlozano@comedianet.com

www.comedia.cat