



NOTA DE PRENSA [CINE]

**NANOUK FILMS PRESENTA**

## **ALCALDESA**

### **EL VIAJE ÉPICO E ÍNTIMO DE ADA COLAU DEL ACTIVISMO A LAS INSTITUCIONES**

- **Un acceso privilegiado a las entrañas de una campaña que ha hecho historia**
- **Una crónica en primera persona de Ada Colau en forma de diario personal**
- **El primer largometraje de Pau Faus llegará a festivales y salas esta primavera**

#### **SINOPSIS**

**ALCALDESA** sigue los pasos de Ada Colau durante un año, desde los inicios de la candidatura de *Barcelona en comú* hasta el día en que es investida alcaldesa de la capital catalana. La crónica íntima de los hechos -con un vídeo-diario personal de la misma Colau- y el acceso privilegiado a las entrañas de la formación, nos muestran un episodio que reúne dos argumentos universales: la consecución de una victoria histórica, paradigma de los cambios políticos del sur de Europa, y el combate interior de alguien que se está convirtiendo en lo que tantas veces había cuestionado.

#### **LOS ORÍGENES**

Barcelona, junio de 2014. Mientras la sociedad española continúa inmersa en una profunda crisis política y económica, la protesta ciudadana tiene más fuerza y presencia que nunca. Algunas de las caras visibles de estos movimientos de protesta disfrutaban de una amplia popularidad, es el caso de la barcelonesa Ada Colau, cofundadora y portavoz de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (la PAH). A un año de las elecciones municipales de Barcelona, Ada Colau decide liderar un grupo de personas vinculadas a movimientos sociales, partidos de izquierdas y asociaciones vecinales para crear la plataforma ciudadana *Guanyem*. El objetivo de esta iniciativa es llegar a la alcaldía de Barcelona para trasladar la lucha de las calles a las instituciones.

#### **EL DIARIO PERSONAL Y EL BACKSTAGE DE LA CANDIDATURA**

Mediante el formato de vídeo-diario, Ada Colau comparte con la cámara las dudas y las contradicciones que todo este proceso le comporta. En paralelo a su relato en primera persona, la cámara se adentra sin filtros en las entrañas de la candidatura y en la campaña electoral.

#### **EL PODER DESPUÉS DE LAS PLAZAS**

La noche electoral y la victoria, emocionante y ajustada, dan paso a una plaza de Sant Jaume abarrotada el día de su investidura para recibir a la primera alcaldesa de la historia de Barcelona. La victoria de Ada Colau representa un ejemplo paradigmático de los nuevos liderazgos en Europa y de las nuevas formas de hacer política. La escena final del documental muestra a modo



de epílogo una reunión interna del nuevo gobierno de la ciudad y el inicio de la dura etapa que apenas empieza.

### **PAU FAUS**

**ALCALDESA** es el primer largometraje de Pau Faus (Barcelona, 1974), licenciado en arquitectura y director de los cortometrajes *La ciudad jubilada*, *Entre bastidores* y *Pedagogy* y del medimetraje *SÍ SE PUEDE. Siete días en PAH Barcelona* (2014). Consciente de la excepcionalidad del fenómeno de *Barcelona en comú*, Faus decide acompañar a Ada Colau en este vertiginoso viaje, que la conduce en menos de un año de la lucha a pie de calle hasta la alcaldía de Barcelona.

### **NANOUK FILMS**

**ALCALDESA** está producido por Nanouk Films ([www.nanouk.tv](http://www.nanouk.tv)), responsable de documentales seleccionados en los festivales más importantes del género, como *Dead Slow Ahead* (Gran Premio del Jurado en Locarno), *Bugarach* o *Los años salvajes*, y del largometraje *Las dos vidas de Andrés Rabadan*, que ganó tres premios Gaudí de la Academia del Cine Catalán y multitud de reconocimientos internacionales, entre ellos el de Mejor Film Europeo Independiente de 2009 en el Festival ECU de París y el Gran Premio del Jurado en la Bienal de Cine Español de Annecy, en 2010.

### **ALCALDESA**

#### **Una producción de Nanouk Films**

Con el apoyo del **Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya** y la **Fundación Rosa Luxemburg**

#### **Ficha técnica:**

Dirección: **Pau Faus**

Producción: **Ventura Durall**

Montaje: **Joan Manel Vilaseca, Àlex Garcia, Núria Campadabal**

Música: **Diego Pedragosa**

#### **Prensa:**

Ana Sánchez

COMEDIA. Comunicació & mèdia

M. [00 34] 638 01 45 45

asanchez@comedianet.com · www.comedia.cat