

**VIII Festival Shakespeare · DEL 13 AL 18 DE JULIO DE 2010 EN MATARÓ**

## **El Festival Shakespeare se instalará en pleno centro de Mataró, del 13 al 18 de julio, con el programa más internacional de todas sus ediciones**

- La capital del Maresme acogerá por tercer año consecutivo propuestas multidisciplinares alrededor del dramaturgo inglés más universal
- El certamen se concentra en seis días y se avanza en el calendario
- Irina Brook encabeza el cartel con su último montaje, 'Tempête'

### **Nuevo emplazamiento y nuevas fechas**

El **Festival Shakespeare** celebrará su octava edición del 13 al 18 de julio de 2010. En esta ocasión lo hará en un emplazamiento céntrico de Mataró: la **Basílica de Santa María** (el Hort del Campaner y el Hort del Rector). El certamen se adelanta, así, a su calendario habitual a la vez que se consolida como acontecimiento arraigado en la capital del Maresme, donde tendrá su sede por tercer año consecutivo. La dirección artística trabaja para diseñar un programa que, aparte de la estricta oferta escénica, acerque Shakespeare a todo el mundo con un conjunto de actividades paralelas en varios espacios de la ciudad, inspiradas en diferentes disciplinas.

### **Programación con carácter internacional**

El cartel de la octava edición está encabezado por Irina Brook. La hija de Peter Brook también fue una de las grandes apuestas de la última edición, confirmando así el carácter marcadamente internacional del festival, que mostrará el nuevo montaje de la celebrada directora. "Tempête" es una nueva versión de la adaptación de Jean-Claude Carrière de la obra "La Tempestad" de Shakespeare. El festival acogerá el estreno estatal del montaje, que nació en enero de 2010.

### **Un festival de referencia a nivel europeo**

El Festival Shakespeare nació en 2003 con la voluntad artística de producir y exhibir espectáculos inspirados por la figura de William Shakespeare, aparte de proponer actividades paralelas vinculadas a su producción literaria y dramática. Es el único certamen en España dedicado al dramaturgo inglés y desde su nacimiento ha ido fortaleciéndose y ampliando sus colaboraciones con otros certámenes teatrales internacionales, convirtiéndose en un festival de referencia a nivel europeo. Desde el 2009 forma parte de la Red Europea de Festivales Shakespeare.