



NOTA DE PREMSA | CINEMA

AVANÇ DE PROGRAMACIÓ

DOCSBARCELONA · DEL 23 AL 29 DE MAIG DE 2016

## DOCSBARCELONA ESTRENARÀ 'SÍRIA: UNA HISTÒRIA D'AMOR', RETRAT D'UNA PARELLA SACSEJADA PER L'IMPACTE DE LA GUERRA

- **Un documental directe i essencial del prestigiós director britànic Sean McAllister**
- **McAlisster va ser arrestat pel règim siria durant el rodatge d'aquesta producció de BBC Storyville**

[MIRA EL TRÀILER](#)

Barcelona, 29 de març 2016 · El director i productor britànic **Sean McAllister**, autor de *The Liberace in Baghdad* i *The Reluctant Revolutionary*, va documentar durant cinc anys una increïble història d'amor que va néixer i créixer en paral·lel al conflicte i l'esperança revolucionària del poble siria. El resultat és **Síria: una història d'amor** (*A Syrian Love Story*), un colpidor documental que ha captivat el públic de festivals d'arreu del món i que arribarà per primera vegada al nostre país de la mà de **DOCSBARCELONA**. Pocs dies després, al mes de juny, ho farà a sales de tot l'Estat gràcies a **El Documental del Mes**.

Amer, combatent palestí refugiat a Síria, i Ragda, activista política perseguida pel règim de Bashar al-Assad, es van conèixer en una presó de Síria fa 15 anys. Comunicant-se durant mesos a través d'un forat a la paret que separava les seves cel·les, es van enamorar. Quan van ser posats en llibertat es van casar i van formar una família. Des de llavors la seva lluita inescotable per la llibertat del seu país ha convertit la seva vida en un viatge d'esperança, somnis i desil·lusions.

*Síria: una història d'amor* va ser nominada als **Premis del Cinema Europeu** i als **BAFTA**, i reconeguda amb el Gran Premi del Jurat del **Sheffield Doc/Fest** pel seu "retrat bergmanià d'una relació amorosa que té lloc en un context tumultuós", i amb el Premi a la Millor Pel·lícula del **Festival One World** de Drets Humans.

### **El compromís del cineasta davant la realitat que filma**

Sean McAllister s'involucra amb gran intensitat en la vida de Ragda i Amer. Filmant la seva odissea i el dia a dia de la parella, el vincle de la qual s'està dissolent, McAllister esdevé un membre més de la família, que fuig al Líban i posteriorment a França. "No coneixem Orient Mitjà més que per tres minuts al dia en els telenotícies.

Volia presentar la història d'un poble en el seu moment més dramàtic, a través del retrat d'una família en la seva dimensió existencial", explica el director, que va ser arrestat pel règim sirianès durant el rodatge del documental, que ha filmat i produït ell mateix.

Sean McAllister ha construït una filmografia crítica, franca i essencial de prop d'una vintena de títols que s'apropen d'una manera extraordinària a la intimitat de lluitadors i supervivents anònims, atrapats en conflictes personals i polítics per donar sentit al món que els envolta, com són *Working For The Enemy* (1997), *The Minders* (1998), *The Liberace Of Baghdad* (2004) - premiat pel jurat de Sundance-, *Japan: A Story Of Love And Hate* (2008) o *The Reluctant Revolutionary* (2012).

**"This unmissable documentary uncovers the heartbreaking story of a couple whose relationship disintegrates as they flee the horrors of Syria"**

**The Guardian (Peter Bradshaw)**

**"One of the most brave and powerful film makers around"**

**Michael Moore**

**'SÍRIA: UNA HISTÒRIA D'AMOR' | REGNE UNIT, 2015 | [TRÀILER](#) | [FOTOS](#)**

**SERVEI DE PREMSA · DOCSBARCELONA 2016**

COMEDIA. Comunicació & mèdia | [www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)

Ana Sánchez | T. 933 10 60 44 · M. 638 01 45 45 | [asanchez@comedianet.com](mailto:asanchez@comedianet.com)

[www.docsbarcelona.com](http://www.docsbarcelona.com)