



## Charles Aznavour, ambaixador de la cançó francesa al món, oferirà un recital antològic a Barcelona

**GRAN TEATRE DEL LICEU**

**26 DE JUNY DE 2014**

**Entrades a la venda a partir del dilluns 14 d'abril**

Barcelona, abril 2014 · L'ambaixador de la cançó francesa al món, **Charles Aznavour**, tornarà a la capital catalana després d'anys d'absència i ho farà amb un concert únic i antològic al **Gran Teatre del Liceu** el dijous **26 de juny**. El repertori inclourà les seves cançons més emblemàtiques i que van marcar generacions, com *La bohème*, *La Mamma*, *Sur ma vie*, *Après l'amour*, *Parce que*, *Que c'est triste Venise*, *Les plaisirs démodés* o *Comme ils disant*.

El cantant, compositor i actor francès, nascut a París el 1924, d'origen armeni i de veritable nom Chahnour Varinag Aznavourian, compta amb més de 50 discos publicats i 100 milions de còpies venudes al llarg de la seva extensa carrera. Compositor de cançons per Mistinguett, Patachou, Edith Piaf o Juliette Gréco i artista polifacètic, Charles "Aznavoice" ha conquerit mig món amb la seva veu inconfusible, en solitari o fent duets amb artistes de la talla de Liza Minnelli, Compay Segundo o Elton John.

La seva vocació teatral va estar promoguda des de la seva infantesa pels seus pares, emigrants armenis. El 1941 coneixerà a Pierre Roche, amb qui formaria el seu primer duet, i el 1946 la seva carrera emprendria una embranzida imparabile, quan el duet Aznavour-Chenet fos

descobert per Edith Piaf. Aznavour i Chenet l'acompanyarien en una reeixida gira per França i els Estats Units. El 1952 Aznavour començaria una carrera en solitari i ben aviat la composició pels altres. Molts dels seus grans èxits dels anys seixanta serien versionats en altres llengües i Aznavour arribaria a cantar en cinc idiomes.

En paral·lel, transcorre la seva carrera a la gran pantalla. El seu primer film va ser *La tête contre les murs* el 1958, que obtingué el Cèsar a la millor interpretació masculina. Al llarg de la seva vida, Aznavour ha participat en títols com *Tirez sur le pianiste*, *El timbal de Ilauna* o *Les fantômes du Chapelier*. L'any 2002, va participar en el seu paper més personal, en la pel·lícula *Ararat* d'Atom Egoyan sobre el genocidi que patí el poble armeni l'any 1915. Sempre ha reivindicat les seves arrels armènies, un compromís que l'ha dut a ser nomenat per la UNESCO ambaixador permanent per aquest país.

## CONCERT DE CHARLES AZNAVOUR

**DIJOUS, 26 JUNY DE 2014**

**GRAN TEATRE DEL LICEU**

La Rambla, 51-59. Barcelona

### ENTRADES

A la venda a partir del dilluns 14 d'abril

Preu de 15€ a 190€

**Canals de venda:**



Gran Teatre del Liceu (taquilles i [www.liceubarcelona.cat](http://www.liceubarcelona.cat))

[www.postonove.com](http://www.postonove.com)

### SERVEI DE PREMSA

**Marc Gall / Nèstor Lozano**

**COMEDIA. Comunicació & mèdia sl**

Bertran 18-20, Sobreàtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 620 811 386

[nlozano@comedianet.com](mailto:nlozano@comedianet.com)

[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)