



Premis BARNASANTS 2013

Sílvia Comes, guanyadora del Premi BARNASANTS 2013 al millor concert de la secció oficial

- **Joan Manuel V. Parisi i les Cotxeres de Sants, premi a l'activisme cultural**
- **El cantautor Quico Pi de la Serra, Premi de reconeixement a la trajectòria**

Dilluns 15 d'abril de 2013.- Ahir a la tarda, just abans de començar el darrer concert de la programació de la XVIII edició del **BarnaSansts – Cançó d'Autor** amb el cantautor valencià **Pau Alabajos** a les **Cotxeres de Sants**, es van lliurar els Premis d'aquest any. Els tres guardons han estat els següents: el **Premi al millor concert** de la secció oficial ha estat per **Sílvia Comes** i el seu concert de presentació de l'espectacle *Fuertes*; el **Premi a l'activisme cultural** ha estat per **Les Cotxeres de Sants** i els seu gerent, **Joan Manuel V. Parisi**; i el **Premi de reconeixement a la seva trajectòria** s'ha atorgat al cantautor **Quico Pi de la Serra**.

Premi al millor concert

Enguany el **Premi al millor concert de la secció oficial de la XVII edició del festival** ha estat per **Sílvia Comes** i el seu espectacle *Fuertes*, un recital basat en la poesia per a adults de Gloria Fuertes que va tenir lloc el passat 21 de març a la sala Luz de Gas, i en qual la cantautora va estar acompanyada del pianista i compositor **Maurici Villavecchia** i la col·laboració del percussionista **Roger Blavia**.

A aquesta categoria hi opten només els artistes i concerts que han presentat nou repertori, treball discogràfic o espectacle en rigorosa estrena, en el marc del festival de la present edició.

El jurat dels premis, integrat per professionals del periodisme musical¹, ha decidit per unanimitat atorgar el premi Barnasants 2013 a **Sílvia Comes** per la proposta musical i poètica que va presentar amb el seu concert, considerant que la cantautora ha superat amb nota el difícil repte de musicar i fer seus els textos de la poeta madrilenya Gloria Fuertes, a la vegada que els interpreta amb una veu que demostra estar en plenes condicions. El lliurament d'aquest premi significa també un reconeixement a la trajectòria d'aquesta artista que va començar amb Lluís Llach, que va formar duet amb Lídia Pujol i que, en la seva trajectòria en solitari, ha demostrat mantenir un excel·lent nivell de qualitat interpretativa.

Optaven a aquests tres guardons: Chivo Chivato, Joanjo Bosk, Paco Enlaluna, Pascuala Ilabaca, Meritxell Genè,

¹ **Donat Putx**, crític musical del diari La Vanguardia; **Helena Morèn**, directora de redacció d'Enderrock; **Juan Miguel Morales**, fotògraf; **Jordi Bianciotto**, periodista, crític musical i redactor del diari El Periódico de Catalunya; **Jordi Rueda**, director de la revista Clave Profesional; **Mayte de Agorreta**, representant del públic i gestora cultural; **Pere Pons**, director de la revista Jaç; **Xavier Pintanel**, director de Cancioneros.com; **Jordi Oliva**, redactor cultural dels informatius de TV3; **Mayte Alfaro**, directora del programa Folk als països catalans de Ràdio Gràcia, **Ricard Pascual**, director de Molins TV, **Guillem Vidal**, periodista musical d'El Punt/Avui i **J.M. Hernández Ripoll**, periodista, crític musical i president del jurat dels Premis Barnasants.

Amadeu Casas, Joan Isaac, Caliu, Sílvia Comes, Rossana Taddei, Narcís Perich, Daniel Cros, Daniel Drexler, Josep Tero i Le Croupier.

Premi a l'activisme cultural



Aquest guardó enguany recau en l'espai de les **Cotxeres de Sants** i el seu gerent, **Joan Manuel V. Parisi**.

Les **Cotxeres** és un centre cultural de referència de la ciutat de Barcelona, obert a la ciutadania fa trenta anys i nascut fruit de la reivindicació popular dins de la campanya "Salvem Sants dia a dia; ni pas elevat ni museu del tramvia". Basat en la cultura de proximitat i fonamentat en la participació ciutadana, compta amb nombroses activitats que es donen cita anualment en el seu si. Equipament

gestionat conjuntament pel Districte de Sants – Montjuïc i pel Secretariat d'Entitats de Sants, Hostafrancs i la Bordeta, va ser l'espai on va néixer el **BarnaSants** l'any 1996 i enguany torna a acollir concerts del festival, tres dels concerts de la darrera setmana, inclosa la cloenda. El valor i la significació de la trajectòria d'aquest emplaçament i de la gestió de **Joan Manuel V. Parisi**, gerent de l'equipament des de 1991, queden fora de dubte i són clars mereixedors d'aquest guardó.

Premi al reconeixement a la trajectòria



La direcció del festival ha decidit atorgar el **Premi BarnaSants a la trajectòria** artística a **Francesc Pi de la Serra**. En Quico, que a finals de l'any passat ens va obsequiar amb un concert antològic per celebrar el seu 70è aniversari, és un home que ens ha fet riure i pensar, que ens ha posat la pell de gallina i ens ha cantant veritats com a punys. Per tot plegat, i perquè porta mig segle pujant i baixant dels escenaris, és la persona idònia i un immillorable exemple per rebre aquest guardó

amb el que es vol retre reconeixement a aquells artistes que ens són imprescindibles per entendre millor la història del nostre país.

Més informació

Sala de premsa - http://www.comedia.cat/barnasants_2013

BarnaSants - www.barnasants.com

Bloc del festival - www.paraulesabarnasants.cat

Facebook - <http://www.facebook.com/barnasants>

Twitter - <http://twitter.com/barnasants>

PREMSA & COMUNICACIÓ

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl / Marc Gall · Nèstor Lozano

C/ Bertran 18-20, sobreàtic. 08023 Barcelona · T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34
M. [00 34] 620 811 386 · Fax [00 34] 932 46 92 13 · nlozano@comedianet.com · www.comedia.cat