

NOTA DE PREMSA [SARSUELA]**La sarsuela més contemporània aixecarà el teló del Teatre Victòria el proper mes de setembre****La Companyia +SARSUELA trenca els tòpics associats al gènere amb dos muntatges renovats**

- **La companyia lírica fa un pas endavant amb *La tabernera del puerto*, dirigida per Rafael Duran, i s'acosta a nous públics**
- ***Cançó d'amor i de guerra* torna als escenaris coincidint amb la Diada**
- **Un elenc de grans solistes, un cor de 30 veus i una orquestra de 18 músics en directe fan possible una experiència única i captivadora**

Barcelona, 11 de juliol de 2013 · El proper mes de setembre la programació del **Teatre Victòria** estarà protagonitzada per la sarsuela, un gènere que molts consideren menor i propi de la gent gran però amb el qual la **Cia +SARSUELA** ha aconseguit captivar milers d'espectadors i trencar les barreres i els tòpics que l'envolten. Al teatre del Paral·lel es podrà gaudir a principis de la propera temporada de dos muntatges lírics: *La Tabernera del Puerto*, en rigurosa estrena a Barcelona, i *Cançó d'amor i de guerra*, presentada fa uns mesos i que ara torna per la Diada Nacional de Catalunya.

Totes dues obres són grans clàssics que la **Cia +SARSUELA** ha renovat per oferir un nou acostament a aquest gènere líric. El seu objectiu és mostrar produccions de qualitat, de gran nivell musical, que siguin innovadores escènica i, alhora, mantenir-se fidel a l'esperit original de les obres tot acostant-les a la realitat actual. Aquesta companyia creu fermament que la sarsuela feta amb el rigor adequat i amb compromís artístic no només interessa els nostàlgics d'unes melodies d'ahir i de sempre, sinó també a tot tipus d'espectador sensible a aquesta particular experiència escènica que amalgama totes les disciplines artístiques que la fan única i irrepètible.

LA TABERNERA DEL PUERTO
18.09.2013 – 29.09.2013



La Tabernera del Puerto, sarsuela en tres actes amb música de **Pablo Sorozábal** i llibret de **Guillermo Fernandez-Shaw** i **Federico Romero**, estarà en cartell al Victòria del 18 al 29 de setembre. Es va estrenar al Teatre Tívoli de Barcelona el 6 d'abril de 1936, a les portes de la Guerra Civil, i durant molt de temps fou considerada “una obra roja”.

Està ambientada en un imaginari poble costaner i la seva trama combina el contraban, la passió i la sensualitat. Quan es va estrenar, la proposta ja era del tot contemporània. Curiosament, ja en aquell temps, es van atrevir a insinuar un tema conflictiu que quasi vuitanta anys després encara no s'ha eradicat: el narcotràfic. Enmig d'aquesta insinuació, les dues víctimes protagonistes –els caps de turc–, un noi i una noia que, per demostrar-se el seu amor, són capaços d'arriscar la pròpia vida. Un clàssic ho és precisament perquè el seu missatge encara perdura en el marc de la nostra societat. Els sentiments i les emocions es mantenen tot i que l'estètica canviï.

Amb una de les gran companyies líriques del país sota la direcció escènica de **Rafael Duran** (director d'escena de reconeguda trajectòria en l'àmbit de la lírica i el teatre) i la direcció musical de **Lluís Cabal** (expert en el gènere), la producció obre la porta a nous públics. El muntatge arriba l'any en què es compleix el 25è aniversari de la mort de Pablo Sorozábal.

CANÇÓ D'AMOR I DE GUERRA
11.09.2013 – 15.09.2013



Cançó d'amor i de guerra ja es va presentar amb èxit al Teatre Victòria durant la Setmana Santa de 2013 i ara torna amb motiu de la Diada Nacional de Catalunya, amb 5 úniques funcions, de l'11 al 15 de setembre. La **Cia +SARSUELA** va recuperar l'any 2011 la versió íntegra d'aquesta sarsuela catalana creada l'any 1926 i prohibida per la censura de l'època.

Aquest muntatge revisat recupera tots els fragments –tant musicals com escènics– que van ser prohibits a l'època, i porta a escena l'obra tal i com la van concebre els seus creadors. La nova versió ressalta aspectes que fins ara havien passat desapercibuts. La música, del compositor valencià **Rafael Martínez Valls**, barreja magistralment el folklore català, el lirisme verista i certes atmosferes i harmonies wagnerianes que tant havien arrelat en la cultura musical catalana de l'època arran de la reivindicació d'una lírica pròpia iniciada per Enric Morera a principis del segle XX.

Cançó d'amor i de guerra és l'obra més emblemàtica del catàleg de sarsuela catalana, que supera els 350 títols. És una peça ambientada l'any 1793, en un poble de la Catalunya Nord, enmig dels convulsos anys de la revolució francesa i amb una història d'amor com a excusa per reflectir un món en constant canvi.

COMPANYIA +SARSUELA

Cia +SARSUELA és una companyia creada l'any 2011 amb la intenció d'oferir un nou acostament al gènere que li dona nom i està formada per professionals amb àmplia experiència en el món de la lírica i del teatre. El gran repertori de sarsuela dels segles XIX i XX ha tingut tradicionalment molt bona acceptació entre el públic, i avui dia és apreciat a tot el món.

A principis del segle XXI, l'objectiu de **Cia +SARSUELA** és renovar el gènere oferint produccions de qualitat de gran nivell musical, que siguin innovadores escènicaament, i alhora mantenir-se fidels a l'esperit original de les obres tot acostant-les a la realitat actual. La reunió d'un grup de professionals experts en el món de la lírica i el teatre sota la direcció artística de Lluís Cabal, que compta amb més de 25 anys d'experiència en aquest gènere, és garantia d'intensos espectacles en homenatge als grans compositors que han format el repertori dels darrers segles.

En l'actual context de recessió del sector líric al nostre país, aquesta nova iniciativa artística i empresarial pretén renovar i donar un nou impuls el gènere. Tradicionalment associada a un públic format per gent gran, la sarsuela ofereix espectacles molt complerts (text, música, escena i sovint coreografies), aptes per a totes les edats i amb un potencial molt destacable per captar nous públics.

LA TABERNERA DEL PUERTO**Música:** Pablo Sorozábal**Llibret:** Guillermo Fernandez-Shaw i Federico Romero**Producció:** Cia +SARSUELA**Fitxa artística**

Direcció escènica: Rafel Duran
Direcció musical: Lluís Cabal
Escenografia: Taller Jorba-Miró
Vestuari: Barbara Glaenzel
Il·luminació: Sylvia Kuchinow

Fitxa tècnica

Direcció de producció: Maria Illescas
Fotografia: Amanda Bernal
Disseny gràfic: Àngel Ordax

Informació pràctica

Funcions: Dimecres 18/09 - 20:30h / Dijous 19/09 - 20:30h / Divendres 20/09 - 20:30h / Dissabte 21/09 - 18h /
 Diumenge 22/09 - 18h / Dimarts 24/09 - 18h / Dijous 26/09 - 20:30h / Divendres 27/09 - 20:30h / Dissabte
 28/09 - 18h / Diumenge 29/09 - 18h

Preu: de 25 a 35€**Durada:** 1h i 55 minuts (entreacte inclòs)**Repartiment**

Marola: Isabel Rodríguez
Juan de Eguia: Lluís Sintes
Leandro: Vicenç Esteve
Simpson: Xavier Fernández
Abel: Isabel Valls
Antigua: Montse Miralles
Chinchorro: Dani Claramunt
Ripalda: José Luis González
Verdier: Joan Berlanga
Fulgen: Roger Casadellà

Cor i orquestra de la Cia +SARSUELA**CANÇÓ D'AMOR I DE GUERRA****Música:** Rafael Martínez Valls**Llibret:** Lluís Capdevila i Víctor Mora**Producció:** Cia +SARSUELA**Fitxa artística**

Direcció musical: Lluís Cabal
Direcció escènica: Jordi Tena
Escenografia: Taller Jorba-Miró
Pintures escenografia: ADOLF
Il·luminació: Bernat Llunell
Coreografia: Jordi Soler

Fitxa tècnica

Direcció de producció: Maria Illescas
Fotografies: Ginebra Peña
Disseny gràfic: Àngel Ordax

Informació pràctica

Funcions: Dimecres 11/09 - 20:30h / Dijous 12/09 - 20:30h / Divendres 13/09 - 20:30h / Dissabte 14/09 - 18h /
 Diumenge 15/09 - 18h

Preu: de 25 a 35€**Durada:** 2h i 10min (entreacte inclòs)**Repartiment**

Francina: Alba Ballús
Eloi: Vicenç Esteve
Avi Castellet: Xavier Fernández
Ferran Ridau: Joan Berlanga
Horaci: José Luis Gonzalez
Mestre Andreu: Paco Valls
Battle Ridau: Xavier Tor
Catrina: Isabel Valls
Baldiret: Jaume Gómez
Garet: Roger Casadellà
Galdric / Recitaire: Llorenç Serrahima
Balandrot / Hostaler: Josep Antoni Lej
Cadet: Oriol Ollé

Cor i orquestra de la Cia +SARSUELA

Ana Sánchez / COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34 · M. [00 34] 638 01 45 45

asanchez@comedianet.com · www.comedia.cat