

## XVII PREMIS BUTACA DE TEATRE DE CATALUNYA

### **Agost (TNC) i Coses que dèiem avui (Beckett/Grec'10) guanyen 3 guardons cadascuna en la XVII edició del Premis Butaca de Teatre de Catalunya**

- Els musicals ***Geronimo Stilton*** i ***Nit de Sant Joan*** recullen també tres premis cadascun
- Els Premis reconeixen a **Julio Manrique, Pere Arquillué, Anna Lizaran, Rosa Maria Sardà, Jordi Casanovas, Cesc Gelabert i Manu Guix, entre d'altres**
- Butaca a la millor producció de l'Estat per ***Autoretrato*** de **María Pagés** i ***Persona, Marilyn***, de **Krystian Lupa**, millor espectacle estranger
- **Ros Ribas** rep un emotiu Premi Honorífic pels seus 30 anys de trajectòria com a fotògraf d'escena

Barcelona, 22 de novembre.- Aquest vespre s'ha celebrat, a la Sala Favià Puigserver del Teatre Lliure de Montjuïc, la gala de lliurament de la XVII edició dels Premis Butaca de Teatre de Catalunya, on els muntatges ***Agost***, ***Coses que dèiem avui***, ***Geronimo Stilton*** i ***Nit de Sant Joan*** han estat les propostes escèniques que han recollit més guardons. La vetllada que ha comptat amb la presència destacada de personalitats del sector teatral i autoritats polítiques: Ferran Mascarell, Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya; Ferran Civil, VicePresident de la Diputació de Barcelona i President de l'Àrea de Coneixement i Noves Tecnologies; Jaume Ciurana, Tinent d'alcalde de cultura, creativitat, coneixement i innovació de l'Ajuntament de Barcelona. Tots ells han participat a la cerimònia lliurant alguns dels guardons.

El muntatge ***Agost*** (TNC) ha estat reconegut amb tres dels sis premis als que optava: com a millor muntatge, millor actriu (**Anna Lizaran**) i millor escenografia (Max Glaenzel). ***Coses que dèiem avui*** (Beckett / Grec'10), també nominat a sis categories i reconegut amb tres butaques, ha recollit els guardons com a millor muntatge de petit format, millor direcció (**Julio Manrique**) i millor actor de repartiment (Oriol Guinart). Dues produccions musicals han guanyat també tres premis cadascuna: ***Geronimo Stilton*** (Grup 62 / Focus) s'ha imposat en les categories de millor espectacle musical, composició musical (**Manu Guix**) i caracterització (Toni Santos); i ***Nit de Sant Joan*** (Arteria Paral·lel / Dagoll Dagom) s'ha endut els Butaca pel millor actor musical (Jordi Llordella), actriu musical (Annabel Totusaus) i millor vestuari (Montse Amenós i Isidre Prunés).

Altres propostes que han guanyat premis d'interpretació han estat ***Primer Amor*** (Bitó produccions / Grec'10/ Chehov International Theatre / Velvet Events / Grostel group), que s'ha emportat la Butaca al millor actor (**Pere Arquillué**), i ***Truca un inspector*** (Focus), que ha premiat la feina **Victòria Pagès** com a millor actriu de repartiment. La Butaca al millor text ha estat per **Jordi Casanovas**, autor de ***Una Història Catalana. Pluja constant*** s'endú el guardó de millor il·luminació (Albert Faura).

Pel que fa d'altres categories relatives a millors espectacles, ***Operetta*** (El Canal / Somfònics) ha estat reconegut com a millor espectacle familiar, i en l'apartat Altres Disciplines el premi recau en ***Sagarra dit per Rosa Maria Sardà***. La Butaca a la millor producció de l'Estat s'ha atorgat al muntatge de dansa ***Autoretrato***, de **María Pagés**, i ***Persona, Marilyn***, de **Krystian Lupa**, guanya com a millor espectacle estranger. En dansa, el premi al millor espectacle ha estat per la coreografia ***Belmonte***, de la **Cia. Gelabert-Azzopardi**.

Com ja s'havia anunciat, el guardó honorífic d'aquesta dissetena edició recau en el fotògraf d'escena **Ros Ribas**, en reconeixement per la seva trajectòria artística.

En el decurs de la gala, a la qual hi han assistit unes 500 persones, s'han pogut veure actuacions com la primícia d'un número de **La Vampira del Raval**, el nou muntatge musical de **Jaume Villanueva** amb música d'**Albert Guinovart**, que compta amb un repartiment d'autèntic luxe (**Pep Cruz, Mingo Ràfols, Roser Batalla, Jordi Corominas** i **Roger Pera**), i sorpreses com l'inici de l'acte, que ha arrencat amb la adaptació del conegut tema *Comedy Tonight* del musical *Golfus de Roma* amb una lletra retocada per a la ocasió, interpretada pels presentadors i organitzadors, Glòria Cid i Toni Martín, acompanyats d'Ivan Labanda i els premiats **Cor de Teatre**. A més, cal destacar que tota la cerimònia ha estat acompanyada per la música de la formació **Orque:star**, de l'Espai Art de l'**ESMUC**, constituïda per llicenciats d'aquest centre de referència en l'àmbit formatiu musical, confirmant així la organització dels Premis el seu suport als joves professionals en la seva incursió en el món de la cultura.

**Sala de premsa amb foto de la gala:**

<http://www.comedia.cat/ca/comediateca/premis-butaca>

Segueix-nos a Facebook! 

**Marc Gall · Néstor Lozano**

**COMEDIA. Comunicació & mèdia sl** · Bertran 18, Sobreàtic. 08023 Barcelona  
T. [00 34] 933 10 60 44 · [nlozano@comedianet.com](mailto:nlozano@comedianet.com) · [www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)