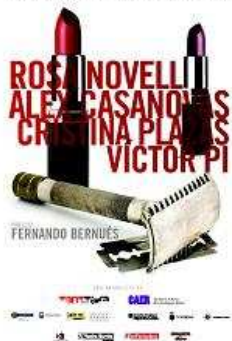


TEATRE BARRÀS ESTRENA 21 D'ABRIL 2018
LA DONA JUSTA
SÁNDOR MÁRAI EDUARDO MENDOZA

LA DONA JUSTA

DE SÁNDOR MÁRAI

ADAPTACIÓ EDUARDO MENDOZA

DIRECCIÓ FERNANDO BERNUÉS

Eduardo Mendoza adapta al teatre 'La dona justa', obra magna de l'escriptor hongarès Sándor Márai, en un muntatge dirigit per Fernando Bernués

- Tanttaka Teatroa i el CAER - Centre d'Arts Escèniques Reus han estrenat aquesta nova producció
- L'obra es va poder veure fins al 27 de març al Teatre Bartrina de Reus i a partir del 21 d'abril al Teatre Borràs de Barcelona, on estarà en cartell fins al juny
- Tres mirades a una mateixa història d'amor conflueixen en aquesta novel·la original del gran novel·lista hongarès
- Fernando Bernués dirigeix l'espectacle que protagonitzen Rosa Novell, Àlex Casanovas, Cristina Plazas i Víctor Pi

El Teatre Bartina de Reus (Tarragona) va acollir el passat 25 de març l'estrena de **LA DONA JUSTA**, adaptació teatral de la novel·la homònima del gran autor hongarès **Sándor Márai** que signa l'escriptor **Eduardo Mendoza**. Aquest muntatge, que suposa un nou encontre en la producció entre el **CAER - Centre d'Arts Escèniques de Reus** i la companyia basca **Tanttaka Teatroa**, compta amb la direcció de **Fernando Bernués**, amb els actors **Rosa Novell, Àlex Casanovas, Cristina Plazas i Víctor Pi**, i amb el violinista **Oriol Algueró**. L'espectacle arribarà a la cartellera de Barcelona (al Teatre Borràs) el proper 21 d'abril.

Tres veus, tres punts de vista, tres sensibilitats diferents per desentranya una història de passió, mentides, traïció i crueltat concebuda per Sándor Márai als anys quaranta, l'època de *L'última trobada* i *Divorci a Buda*, l'etapa més fèrtil i lúcida de la seva trajectòria. A partir de tres relats, corresponents als tres personatges que conformen la novel·la. Una tarda, en una elegant cafeteria de Budapest, una dona relata a la seva amiga com un dia, arrel d'un banal incident, descobreix que el seu marit estava entregat en cos i ànima a un amor secret que el consumia, i el seu intent en va per reconquistar-lo. A la mateixa ciutat, una nit, l'home que fou el seu marit confessa a un amic com va deixar la seva esposa per la dona que desitjava anys enrere per, un cop casat amb ella perdre-la per sempre. A l'albada, en una petita

pensió romana, una dona explica al seu amant com ella, d'origen humil, va casar-se amb un home ric, però el matrimoni havia sucumbit al ressentiment i a la revenja. Com titelles sense dret a exercir la seva voluntat, Marika, Péter i Judit narren la seva fallida relació amb el cru realisme de qui considera la felicitat un estat elusiu i inabastable. La proposta teatral que es proposa consisteix en donar als tres relats una estructura dramàtica que conservi l'essència de la novel·la.

L'obra és també una crònica de la decadència i extinció d'una societat rígidament jerarquitzada i el profund canvi que va patir Europa a mitjans del Segle XX com a conseqüència de la guerra, la destrucció i la barbàrie. Una radiografia narrada per un dels millors cronistes de l'època. Tampoc no podem oblidar que **Márai** va iniciar la seva **carrera** literària com a poeta i aquest alè es manté a **LA DONA JUSTA**. En aquesta novel·la hi ha les seves pàgines més íntimes i esquinçades, les més sàvies. La seva descripció de l'amor, l'amistat, el sexe, la gelosia, la solitud, el desig i la mort apunten directament al centre de l'ànima humana.

Temporada al CAER • Centre d'Arts Escèniques de Reus

Del 25 al 27 de març de 2010

Tots els dies a les 21 h

Entrades de 12€ a 20€

Venda a Servicaixa i a les taquilles del Teatre Bartrina

Temporada en el Teatre Borràs

Del 21 d'abril al 27 de juny de 2010

Entrades de 22€ a 28€

Horaris

De dimecres a divendres a les 21 hores

Dissabtes a les 19 y a les 22 hores

Diumenges a les 19 hores

Venda a Servicaixa i a les taquilles del Teatre Borràs

+ info: <http://www.comedia.cat/es/comediateca/la-dona-justa>

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Marc Gall · Ana Sánchez · Nèstor Lozano

Consell de Cent 433, pral. 3^a. 08009 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

asanchez@comedianet.com · nlozano@comedianet.com