

XVII PREMIS BUTACA DE TEATRE DE CATALUNYA

- S'han presentat els nominats a la 17a edició dels Premis Butaca de Teatre de Catalunya, que reconeixen totes aquelles produccions escèniques que s'han vist al nostre país en la darrera temporada
- S'obre ara el període de votacions, que es realitza exclusivament mitjançant la web www.premisbutaca.cat (del 14 octubre al 16 novembre)
- La gala de lliurament dels guardons se celebrarà enguany al Teatre Lliure de Montjuïc (BCN) el dimarts 22 de novembre
- Noves categories: Espectacle familiar i millor Caracterització

Barcelona, 14 d'octubre.- Els **Premis Butaca de Teatre de Catalunya** obren avui un any més el període de **votacions** a les produccions escèniques que s'han vist al nostre país la darrera temporada i als artistes nominats, a través de la seva web www.premisbutaca.cat, fins el proper 16 de novembre.

Per tercer any consecutiu, aquests guardons es lliuraran a Barcelona. En aquesta ocasió, serà al **Teatre Lliure** de Montjuïc (Plaça Margarida Xirgu, 1. Barcelona), on el dimarts 22 de novembre es farà l'habitual **gala de lliurament**, que cada any reuneix a la majoria de professionals del sector.

Amb aquesta edició els Premis Butaca es consoliden com els principals guardons de teatre de Catalunya amb un total de 21 categories, dues més que en l'anterior edició.

Gata sobre teulada de zinc calenta, Agost, Coses que dèiem avui, Truca un inspector i Geronimo Stilton, espectacles més nominats

Gata sobre teulada de zinc calenta (T. Lliure / CDN), d'Àlex Rigola, **Agost** (TNC), de Sergi Belbel, **Coses que dèiem avui** (Beckett / Grec'10), de Julio Manrique, **Truca un inspector** (Focus), de Josep Maria Pou, i **Geronimo Stilton** (Grup 62 / Focus), d'Àngel Làcer, amb un total de 6 candidatures cadascun, són els espectacles més nominats de l'edició 2011 dels Butaca. Els segueixen **Nit de Sant Joan**, el musical de Dagoll Dagom i **La presa**, el muntatge teatral de La perla 29, amb cinc i quatre nominacions respectivament.

Enguany es presenten dues noves categories, el Butaca a l'**Espectacle familiar**, que proposa nominació per **Geronimo Stilton** (Grup 62 / Focus), **Operetta** (EL CANAL / Somfònics) i **Mowgli, l'infant de la jungla** (Centre de Titelles de Lleida). I premi per la **millor Caracterització**, on es proposen **El misantrop** (Ignasi Ruiz), **El casament dels petits burgesos** (Núria Lluñell), **Geronimo Stilton** (Toni Santos) i **Nit de Sant Joan** (Mariona Trias i Lluís Soriano).

Els guanyadors de la passada edició

Entre els prop de 20 premis destinats a diferents categories d'arts escèniques, **El ball** (TNC / CDN) va ser el muntatge guanyador de la setzena edició dels **Premis Butaca de Teatre de Catalunya**, imposant-se en cinc de les sis categories a les quals optava: millor muntatge teatral, millor actriu (Anna Lizaran), millor actriu de

repartiment (Francesca Piñón), millor escenografia (Max Glaenzel) i millor il·luminació (Kiko Planas -aai-). **Urtain** (CDN / Animalario) es va imposar com a millor producció espanyola i **Inferno, Purgatorio i Paradiso** (Societas Raffaello Sanzio) com a millor producció estrangera vista a Catalunya, les dues noves categories dels Butaca 2010. El segon muntatge amb més guardons fou el musical **Pegados**.

Marc Gall · Neus Masferrer

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl · Bertran 18, Sobreàtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · nmasferrer@comedianet.com · www.comedia.cat