



**Moritz a FiraTàrrega:
L'espectacle *La Partida* de la companyia de dansa
Vero Cendoya Guanya el Premi Moritz de FiraTàrrega
2015 a la millor estrena d'arts de carrer**



L'espectacle, que formava part del Programa de Suport a la Creació, va estrenar-se a FiraTàrrega amb la participació de més de 20 actors i 30 voluntaris

25 de setembre, Tàrrega- La col.laboració entre **FiraTàrrega** i **Moritz**, empresa patrocinadora de la Fira des de 2012, es tradueix, entre d'altres accions, en la iniciativa **Premi Moritz FiraTàrrega** a la millor estrena d'arts escèniques de carrer i no

convencionals, que aquest any arriba a la seva quarta edició, i en la campanya solidària ***Dóna la talla*** de recollida d'aliments.

La **Cia. Vero Cendoya** ha estat guardonada amb el **Premi Moritz 2015** per ***La Partida*** un espectacle de dansa inspirat en l'univers de la pel·lícula «L'àrbitro» de Paolo Zucca. Aquesta peça coreogràfica posa en diàleg la dansa contemporània i el futbol. 5 ballarines, 5 futbolistes i 1 àrbitre sobre una pista posen en evidència les semblances i les diferències entre les dues disciplines.

Aquest guardó premia les propostes més innovadores i orientades a la investigació i a la recerca en arts escèniques dins de la programació de la Fira. El guardó és el resultat d'una votació realitzada entre els professionals acreditats a FiraTàrrrega 2015. La companyia de Vero Cendoya ha estat en residència a Tàrrrega en el marc de LABORATORI DE MOVIMENT FIRATARREGA 2015 dins el Programa de Suport a la Creació i integrava una banda de música i un cor locals a la representació.

La **Cia. Vero Cendoya** va ser creada el 2008. Una de les singularitats que la caracteritzen és el fet de col·laborar amb artistes de diferents disciplines (teatre, pintura, transformisme, música, poesia...) i el seu motiu fonamental és trobar la manera d'establir diàlegs amb els seus antagònics. En el cas de ***La Partida*** es tracta d'una trobada entre el futbol i la dansa, dos disciplines aparentment allunyades en el fons però no la forma que es busquen, interactuen, s'acosten i s'enfronten. Els seus espectacles es presenten en teatres i festivals d'Espanya i de països com Itàlia , França, Bèlgica , Holanda , Portugal, Alemanya , Xina i Taiwan entre d'altres. La companyia ha estat guardonada amb el premi INCUBADORA del Festival PANORAMA pel projecte de videodansa L'ÚLTIM PEIX, el PREMI al Millor curt internacional al Festival de INSHADOW Portugal amb el mateix projecte i el Premi especial del públic al XII Certamen Coreogràfic de Madrid amb l'espectacle ***18-28 2004***, entre d'altres distincions i reconeixements. Actualment Vero Cendoya treballa com a assistent , actriu i ballarina de la companyia SOL PICÓ , i com a coreògrafa de la recentment estrenada obra Don Juan Tenorio , dirigida per Blanca Portillo.

D'altra banda, la **campanya *Dóna la talla*** va finalitzar el 13 de setembre amb la recollida d'aliments i productes bàsics que es repartiran entre 130 famílies targarines.

La iniciativa es va engegar el 15 de juliol i és el resultat de la col·laboració entre el **Magatzem d'Aliments, Cerveses Moritz i FiraTàrrega.**

Més informació: www.moritz.com

CONTACTE DE PREMSA:

Moritz

Xavier Camós

Ronda de Sant Antoni, 39 – 41. 08011 Barcelona
T. [00 34] 934 260 050 · M. [00 34] 662 133 910
xcamos@moritz.com

FiraTàrrega

Neus Molina - Comèdia

+34 933106044 / +34 680168217
premsa@firatarrega.com



Amb el patrocini de

