



NOTA DE PREMSA

L'espectacle YO, SOLA torna a la sala Porta4 de Barcelona després d'una primera temporada sorprenent

- Verónica Pallini, actriu i una de les creadores de l'espectacle, torna amb aquest monòleg que es va convertir en un veritable revulsiu durant el gener i el febrer i que ironitza sobre la solitud i les relacions de parella
- Producció pròpia de Porta4, és el resultat d'una investigació estètica entre relats biogràfics i fictivals, on l'actriu reproduceix vivències en primera persona i parodia personatges de Disney, com un exercici terapèutic i en al·lusió a certs estereotips que traspassen fronteres culturals

Barcelona, març de 2012.- Després de dos mesos de funcions (gener i febrer d'aquest any) i un èxit sorprenent que es va estendre gràcies al boca-orella i a les xarxes socials, **YO, SOLA** –primera producció pròpia de la sala Porta4– torna a presentar-se davant el públic barceloní. El monòleg –protagonitzat per l'actriu argentina **Verónica Pallini**, creat per ella mateixa juntament amb **Fernanda Metilli** i **Patricia Suárez**, i dirigit per **Juan Urraco**– es podrà tornar a veure tots els divendres en horari nocturn (23 h) entre el 13 d'abril i el 25 de maig en aquesta sala situada al cor del barri de Gràcia de Barcelona.

YO, SOLA és el producte d'un treball de recerca que va realitzar part de l'equip de Porta4, el disparador estètic del qual ha estat indagar entre un tipus de relat biogràfic, íntim, i un altre de fictival, on l'actuació i la posada en escena juguen en el trànsit entre vivències properes, més naturalistes, i la construcció de personatges arquetípics de contes de Disney. Es tracta d'una biografia escènica explicada en primera persona en la qual la *performer* assumeix el seu estat civil com a punt de partida i proposa una experiència real i alhora fictival, terapèutica, divertida, àgil, dramàtica i grotesca. L'espectacle exposa un drama de la realitat tan contemporani com és la solitud i les relacions idealitzades en la institució de la parella, aprofundeix en la dificultat de satisfer una necessitat tan universal i atemporal com és trobar aquest altre que fa que deixem d'estar sols.

YO, SOLA és Verónica, que s'està planejant sotmetre's a una experiència terapèutica alternativa (Teràpia Disney) des de la qual boicotejarà una sèrie de contes infantils clàssics. Intervinguts per la seva pròpia experiència, aquests relats li permetran ironitzar i desemmascarar els personatges que, com Wendy Pan, Blancaneus o la seva Madrastra, suposen un model de dona que insisteix en

conservar un imaginari desactualitzat sobre com descobrir el príncep blau i la parella perfecta.

Verónica Pallini és actriu, docent i investigadora teatral. Doctora en Antropologia Social i Cultural, especialista en Antropologia del Fet Teatral per la Universitat de Barcelona, és també llicenciada en Antropologia Social per la Universitat de Buenos Aires. Actualment dirigeix Porta4, espai de formació, creació, investigació i exhibició teatral a la ciutat de Barcelona. Al mateix temps, imparteix classes a la universitat. Ha publicat nombrosos articles sobre la dinàmica teatral i cultural. Verónica es va formar teatralment amb Raúl Serrano a Buenos Aires i va realitzar diversos seminaris de perfeccionament i entrenament actoral (Living Theatre, Augusto Fernandes, Rafael Spregelburg, Alejandro Catalán, Vivi Tellas, Guillermo Angelelli).

Porta4 neix a Barcelona amb l'objectiu de crear un espai dedicat a la producció i l'exhibició artístic-cultural en general i, en particular, a les arts escèniques. Es consolida com a àmbit de creació no convencional dedicat a les propostes de petit format, de qualitat i basant-se en criteris d'innovació. Porta4 produeix projectes i espectacles propis a la vegada que ofereix la possibilitat d'exhibició a artistes, companyies i col·lectius de creadors. També ofereix un espai de formació, creació, investigació teatral, amb base central a Barcelona. S'especialitza en la formació d'actors (inicials i professionals) i en la realització de produccions teatrals.



Equip creatiu

Performer/actriu: **Verónica Pallini**

Col·laboracions: **Mon Costa, Montse Valentí, Tuni Montserrat i Gautam Rao**

Textos i dramaturgia: **Fernanda Metilli, Patricia Suárez i Verónica Pallini**

Realització audiovisual: **Josep Maria Grifeu, Laia San Juan, Ignacio Rodó i Gerard Masalias**

Disseny gràfic: **Andrea Cardinali**

Producció: **Porta 4**

Assistència tècnica: **Marc Muntañés**

Direcció i posada en escena: **Juan Urraco**

Idea original: **Verónica Pallini**

Sala de premsa [AQUÍ](#)
Més informació: <http://yosolateatro.blogspot.com/>

Informació pràctica

YO, SOLA

Porta4 (C/ Església 6-10, Local 6. Pl. Virreina, Barri de Gràcia. Barcelona. Telf: 93 185 4840)

Del 13 d'abril al 25 de maig de 2012

Preu: 12 € (taquilla) / 10 € (www.atrapalo.com) / 7 € (www.tresc.cat)

Horari: Divendres a les 23 h.

Durada: 70 minuts

Idioma: Castellà

Marc Gall – Maria Muñoz · COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, sobreàtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34 · M. [00 34] 616 26 56 26

mmuniz@comedianet.com · www.comedia.cat