

Projecte Cultural en Xarxa

BARNASANTS
CANÇÓ D'AUTOR

Canvi en el programa

Roger Mas i Estel Solé, primer concert del Barnasants 2019 a Formentera



- Roger Mas i Estel Solé actuen aquest Dissabte 16 de Febrer a les 20.30 h a la Sala de Cultural del Cinema de Formentera. L'espectacle és part d'un acord d'anada i tornada entre el #Barnasants2019 i el Consell Insular de Formentera
- El duet inèdit posarà en comú textos i cançons. Un univers propi i compartit
- Roger Mas substitueix Gemma Humet, que malauradament no pot acudir al concert degut a motius personals

13/02/19

Mateixa hora i data de concert, un canvi en el programa

Al cau de les paraules, el primer concert del Barnasants 2019 a Formentera protagonitzat per Gemma Humet i Estel Solé, canvia de protagonistes. **Per motius aliens a la organització del festival. El cantautor solsoní, Roger Mas actuarà enlloc de Gemma Humet, que ha causat baixa per motius de salut.** Tot mantenint la data, el lloc i l'esperit del concert. Serà la primera vegada que es podrà gaudir d'un recital de **Roger Mas i Estel Solé**, que compartiran escenari, barrejant recitacions i interpretació de cançons. És manté inalterat, doncs, el viatge poètic i musical d'aquest proper dissabte 16 de febrer a les 20.30h a la Sala de Cultura (Cinema), amb entrada lliure.



Roger Mas aportarà el domini d'un univers poètic propi i l'especial respecte cap a l'obra de poetes de diferents èpoques. Al seu últim disc, *Parnàs*, el cantautor solsoní obre les portes al seu jardí a grans noms com Goethe, Verdaguer, Miquel Martí i Pol, o Torquato Tasso, entre d'altres.

Al seu torn, no hi ha dubte que **Estel Solé** és una de les veus més destacades del panorama cultural català. Actriu, dramaturga, novel·lista i poeta, Solé ha sabut construir un univers literari propi, transgressor i agosarat, que ens parla sense embuts ni tabús de la infància, de les pors, de la contradicció humana, de l'amor, de l'oblit, de l'estiu, dels pobles i les ciutats i de la mort.

Les veus potents i clares de **Roger Mas i Estel Solé** s'uniran en un duet inèdit per oferir un recital íntim, poesia cantada i recitada. Paraula musicada combinada amb una proposta literària i poètica.

Roger Mas, un univers en sí mateix

Roger Mas neix l'any 1975 en una família de músics. Inicia estudis d'instrument als 5 anys de la mà del seu avi. Als 12 anys comença la seva activitat artística com a clarinetista i saxofonista. A partir de 1994 investiga en les diverses expressions musicals del món sota el mestratge de Luis Paniagua.

L'any 1996, el Premi Èxit de Catalunya Ràdio representa el tret de sortida de la seva carrera com a cantautor. Des d'aleshores ençà, 11 discos, diversos premis rebuts per cada nou treball i l'ampli reconeixement de la crítica el converteixen en el cantautor actual català amb més projecció a dins i fora de Catalunya. En els últims anys temps ha actuat en països com França, Cuba, Itàlia, Brasil, EEUU, Uruguai, Sèrbia, Hongria, República Txeca, Alemanya, Àustria, Anglaterra i Bèlgica..

La seva música està inspirada en tres pilars: les músiques modernes, la d'arrel i els sons ancestrals del món. En les seves lletres mescla la llengua del carrer, la literària i els parlars que es van perdent.

Estel Solé, poesia i dramaturgia

Solé va estudiar Humanitats a la Universitat Pompeu Fabra i té formació en dramaturgia. Es formà a l'Obrador Internacional de la Sala Beckett amb professors com Alfredo Sanzol, Rafael Spregelburd o David Plana.

Animals de companyia (2012), la seva primera obra, va passar de representar-se en cases particulars a fer una gira internacional per Amèrica Central. La peça es va estrenar oficialment al Club Capitol de Barcelona on va estar a la cartellera durant més de sis mesos.

En el camp de la poesia, l'any 2011 va guanyar el Premi Amadeu Oller amb l'obra *Dones que somiaven ser altres dones* (Galerada, 2011). *Si uneixes tots els punts* (Galerada, 2013) va ser el seu segon llibre de poemes. El maig del 2016 va publicar la seva primera novel·la, **Si no puc volar** (Rosa dels Vents, 2016), que en l'actualitat ja compta amb una quarta edició.

BarnaSants: intercanvi cultural amb Formentera i concerts balears

L'espectacle de **Roger Mas i Estel Solé** forma part d'un acord d'anada i tornada entre el **Barnasants** i el **Consell Insular de Formentera**. Un acord que ja ha tingut i tindrà encara els seus fruits.

El dia 13 d'Abril, **Joan Isaac i Giorgio Conte** duran el seu espectacle conjunt, *Dues cultures, un sol mar*, a la Sala de Cultura del Cinema.

El dia 7 de Febrer, la formenterenga **Maria José Cardona** va presentar el seu nou disc, *Cançons d'ahir, d'avui i demà*, a la sala Harlem Jazz Club de Barcelona.

Més enllà de Formentera, el **Barnasants 2019** aposta per propostes de les illes Balears amb la presència de concerts com el menorquí **Cris Juanico** que presentarà el seu darrer treball el 5 d'Abril a la sala Luz de Gas de Barcelona (21 h) i el 6 d'Abril oferirà un concert antològic a La Sala de Sant Llorenç d'Hortons (22 h). La cantautora mallorquina **Maria de Mar Bonet**, acompanyada de **José María Vitier**, serà el 8 de Març al Teatre Joventut de L'Hospitalet de Llobregat (20.30 h) i el 24 de Març al Teatre Auditori Felip Pedrell de Tortosa (19 h) i amb **Quico Pi de la Serra** tancarà la 24a edició del Barnasants amb un concert especial a l'Alguer, el 25 d'Abril coincidint amb la data de l'alliberament del feixisme a Itàlia.

Consulta tota la programació a www.barnasants.com i, si ho consideres oportú, demana més informació al departament de premsa.

Premsa BarnaSants

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Nestor Lozano - nlozano@comedianet.com - 636 17 81 81

Francesc X. Sánchez - fxsanchez@lamosca.com - 649 41 86 82

www.comedia.cat