

Arriba la segona edició de **MÉSQUERITMES**, el festival de percussió de Gavà



- **MÉSQUERITMES 2015** es celebra en un únic dia, el dissabte 16 de maig, omplint Gavà de ritme i activitats
- El festival, organitzat per l'associació Sonaquetomba amb els suport de l'Ajuntament de Gavà, està adreçat a petits i grans
- Tallers, música en directe i classes magistrals per compartir, experimentar i gaudir amb la percussió
- El festival reivindica el paper pedagògic de la percussió com a eina educativa, amb una clara funció social i fins i tot terapèutica

Abril 2015 · Arriba la segona edició del festival **MÉSQUERITMES 2015**, una jornada dedicada a la percussió adreçada a famílies i a professionals. Gavà acull, el dia **16 de maig**, un gran nombre d'activitats diverses, entre elles **tallers, actuacions en directe i classes magistrals**. La trobada és una oportunitat única per compartir, descobrir i passar-ho bé amb la **percussió**, disciplina que es reivindica com a **eina socialitzadora, terapèutica i emocional** més enllà de la seva vessant musical.

Organitzat per l'associació **Sonaquetomba** amb el suport de l'**Ajuntament de Gavà**, el festival és una oportunitat única per a famílies i professionals que vulguin experimentar diverses disciplines dins el món



de la percussió a partir d'un gran nombre d'activitats, entre les quals destaquen una **Jam Session**, un **Drumcircle**, dos **tallers de T.R.A.P** i una **cercavila de colles pel centre de la ciutat**.

Els tallers

El festival proposa quatre tallers de temàtiques diverses que aborden la part més pedagògica i terapèutica de la percussió. El primer, adreçat a infants de més de tres anys, ensenya a **construir instruments de percussió a partir de materials reciclats**. Un segon taller convida al públic a realitzar **un viatge sonor a través de la percussió** a càrrec de **SOLMAT**, un equip dedicat a la **musicoteràpia**, que oferirà una sessió de relaxació amb instruments que farà vibrar els espectadors.

Els altres dos tallers que programa el festival estan centrats en la metodologia **T.R.A.P (The Rhythmic Arts Project)**, que consisteix en utilitzar la percussió i el ritme per treballar diverses necessitats físiques i emocionals. El primer d'aquests dos tallers s'adreça a professionals, sobretot a professors de música, d'escola o familiars que treballin amb col·lectius amb discapacitats tant físiques com psíquiques. Dirigit per **Gerard Mallorquí**, l'únic professor a la península que té aquesta titulació específica, oferirà eines per treballar la lateralitat, la psicomotricitat, la coordinació entre d'altres. El segon taller de T.R.A.P consistirà en posar en pràctica el que s'ha après al primer taller. Aquesta vegada hi participaran també nens o adults que presenten discapacitats, que participaran de les eines ensenyades i adquirides en la primera activitat.

Les Masterclass

MÉSQUERITMES inclou tres classes magistrals en la programació del festival. Adreçades a joves de més de 14 anys permet al públic formar-se al costat de grans experts del món de la percussió. **Les percussions de la Península Ibèrica**, el **claqué** i les **batucades** són els temes que centraran les *masterclass* que ofereix el festival i que seran impartides per professionals com Aleix Tobias, Jordi Grifell i Alan Sousa.

La música en directe

Al llarg de tot el dia els carrers de Gavà s'ompliran de música en directe. Des d'una **Jam Session** de percussió a càrrec de Lluís Molas fins a un **DrumCircle** conduït per alumnes d'Arthur Hull, considerat l'avi d'aquesta tècnica de percussió i professor dels grans educadors i músics. El *DrumCircle* consisteix en reunir un grup de gent i conduir-los en el món del ritme de forma socialitzadora, lúdica, terapèutica....a part de les actuacions concretes, el festival també comptarà amb una **gran cercavila** on tothom podrà gaudir de la música de **sis colles de timbalers** que faran un recorregut pel centre de la vila. **MÉSQUERITMES** clourà amb l'actuació del grup **Mala vida** que oferirà un repertori basat en el pop-rock espanyol, com per exemple cançons de Joaquín Sabina, Muchachito, Mano Negra i molts més.

Altres espais i racons

El festival oferirà també un **espectacle de contes infantis**, adreçat a infants de 3 a 5 anys, on la percussió serà el fil conductor de tota la sessió. A més, s'habilitarà un **Espai Petits**, dels 0 als 3 anys, on els infants podran pintar i dibuixar.



INFORMACIÓ PRÀCTICA

GRAELLA DE PROGRAMACIÓ

HORARI	ACTIVITAT	PREU	ESPAI
10:30-14:30	Taller de construcció d'instruments	5eur	Tallers
10:30-14:30	Espais petits	Gratuït	Espai petits
10:30-14:00 16:00-17:00	Tallers de T.R.A.P	15€	Jardí Torre Lluç
11:00-12:00 17:00-18:00	Contes infantils	2€	Espai central
12:00-13:30	Classe Magistral de Percussió Ibèrica amb Aleix Tobias	15€	Jardí Torre Lluç
12:00-13:30	Viatge sonor amb SOLMAT. Musicoteràpia	15€	La Casa Gran
12:00-13:30	Classe Magistral de Claqué amb Jordi Grifell	15€	Pati La Casa Gran
13:30-15:30	<i>Jam Session</i> amb Lluís Molas	Gratuït	Espai central
16:00-18:00	Classe Magistral de percussió brasilera amb Alan Sousa	15€	La Casa Gran
18:00-19:30	<i>Drumcircle</i>	Gratuït	Plaça Torre Lluç
20:00-21:30	Cercavila	Gratuït	Plaça Torre Lluç
22:00-00:00	Concert amb Mala Vida	Gratuït	Espai central

Més informació a www.facebook.com/sonaquetomba

SERVEI DE PREMSA

Mariona Gómez - Ana Sánchez

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18, àtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · M. 618 59 27 10 / 638 01 45 45

mgomez@comedianet.com / asanchez@comedianet.com

Sala de premsa [AQUÍ](#)

ORGANITZA:

AMB EL SUPORT DE:

