

Nacho Vegas i Ismael Serrano, dues grans veus del pop d'autor en castellà, tornen aquesta setmana al BarnaSants



- **Divendres 8, Nacho Vegas** presentarà el seu últim disc, *Violética*, a la **Factoria d'Arts de Terrassa**
- **Diumenge 10, Ismael Serrano** portarà al **Teatre Joventut de L'Hospitalet** –amb les entrades ja exhaurides– la gira del disc *Todavía*, on revisa els seus èxits

05/02/19

Nacho Vegas i Ismael Serrano són dues de les grans veus de la cançó d'autor contemporània en castellà. Dos músics amb llargues trajectòries i bons coneixedors del **festival BarnaSants**, que han visitat per presentar-hi alguns dels seus treballs. Aquesta setmana, el festival els acull una vegada més.

Nacho Vegas serà divendres 8 a les 22.30h a la **Factoria d'Arts de Terrassa** (en el marc del cicle "Cicle Terrassa Musica Moderna, impulsat per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa i Cases de la Música de Terrassa") per presentar el seu últim disc, *Violética* (Marxophone, 2018). És el seu setè llarg en solitari i porta estampat el seu inconfusible segell: la protesta elegant i ferma. Vegas, a més, ens serveix una proposta musculosa: un doble CD o triple LP, en el cas que l'escoltem en vinil.

Violética és un dels treballs de l'asturià que ha patit més mutacions durant el procés de concepció. Va començar sent un projecte de versions i ha acabat recollint divuit temes, dels quals només dos són adaptacions (de Violeta Parra i de Manuel i Aurelio Caxigal). L'àlbum –sense ser-ho– es pot entendre com un recopilatori del cançoner del cantautor. No respon a un moment concret i, per tant, té l'heterogènia de totes seves etapes. Dels primers passos amb *Actos inexplicables* (2001) a la calma tensa del més recent *Resituación* (2014). La tendresa, la protecció i les seves corresponents manifestacions són els grans temes del llarg.

El disc està carregat de convidats, com és habitual en els últims treballs de Vegas. En el cas de *Violética*, al costat del cantautor apareixen el Coru Antifascista Al Altu, Maria Rodés, María García Palacios i Carlos Montenegro. Durant la presentació a la Fàbrica d'Arts, l'asturià estarà acompanyat de la seva banda: Edu Baos, Abraham Boba, Joseba Irazoki, Manu Molina i Luis Rodríguez.

Per la seva part, Ismael Serrano oferirà un recital ben diferent diumenge 10 al Teatre Joventut de l'Hospitalet de Llobregat (19.45 h). El seu serà un concert de revisió. El músic de Vallecas visita el BarnaSants per repassar els èxits del seu cançoner, encetat el 1997 amb *Atrapados en azul*. El 2017 va celebrar els 20 anys als escenaris amb la gira i el disc *20 años. Hoy es siempre*.

Todavía és el títol que Serrano ha triat per aquesta revisió tan personal. Revisió que també es manifesta en un disc de títol homònim editat per Sony Music. L'espectacle és una proposta despallada de veu i guitarra. Sobre l'escenari del Joventut, on l'acollirà una rumiada escenografia, el cantautor s'autoversionarà amb la franquesa que el caracteritza. Sonaran èxits com *Pequeña criatura* o *Papá, cuéntame otra vez*. I també podrem escoltar un tema inèdit: *Crucé un océano*.

Aquest concert ja ha exhaurit les entrades, de manera que el cantautor estarà ben acompanyat del seu públic, en un Teatre Joventut ple a vessar.

Prensa BarnaSants

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Nestor Lozano - nlozano@comedianet.com - 636 17 81 81

Francesc X. Sánchez - fxsanchez@lamosca.com - 649 41 86 82

www.comedia.cat