



A COMPANY OF THE MEDIAPRO STUDIO

NOTA DE PREMSA

TEATRE GOYA :: Temporada 20/21

Avalada per premis destacats i amb prop de 800 representacions per Catalunya i arreu del món

10 anys després de la seva estrena torna la comèdia musical *Pegados, un musical diferente, a partir del 17 de setembre*

El nou muntatge del musical se suma a *L'Èxit de la Temporada* per commemorar els 30 anys d'[El Terrat](#) (The Mediapro Studio).

L'obra, dirigida ara per Enric Cambray i la seva coautora Alícia Serrat, està produïda per El Terrat i Kaktus Music i protagonitzada pels joves intèrprets Iñaki Mur i Júlia Bonjoch, amb Gemma Martínez en el repartiment, l'actriu que ja va formar part del primer muntatge.

Primeres imatges del nou muntatge [\[Aquí\]](#)

Barcelona, 31 d'agost de 2020 · La productora audiovisual i teatral **El Terrat** i **Kaktus Music** s'alien per recuperar, 10 anys després de la seva creació, la comèdia musical ***Pegados***. Amb l'objectiu de donar-lo a conèixer a una nova generació d'espectadors, **Enric Cambray** i **Alícia Serrat** –coautora del musical– dirigiran el nou muntatge d'aquest espectacle que ha girat per tot el món i el qual ara es podrà veure **a partir del 17 de setembre al Teatre Goya de Barcelona**.

Entrades a la venta

a: <https://grupfocus.4tickets.es/TeatreGoya/public/janto/?Nivel=Evento&idEvento=GOY87>

*Des del moment en què vam tenir sobre la taula la possibilitat de dirigir una nova versió de *Pegados*, deu anys després de la seva estrena i de tot l'èxit que l'ha acompanyat des de llavors, teníem molt clar que el nostre treball consistiria en respectar i homenatjar tot allò que el mateix espectacle porta marcat com un ADN, però que també volíem obrir-nos a les possibilitats que aquesta funció encara té per explorar, i revisitar el material amb nous ulls, perquè les obres, com els actors, també necessiten de la mirada aliena.*

Per això hem volgut formar un equip en el qual es barregi part de l'equip i esperit original amb noves incorporacions a l'equip creatiu, que permetin aportar nous punts de vista. Al final l'objectiu sempre és el mateix. Explicar la història de la manera més emocionant i divertida possibles.

Alícia Serrat i Enric Cambray (directors)

Pegados explica la història d'un noi i una noia que es coneixen en una discoteca i acaben fent l'amor en un lavabo. A partir d'aquí tot s'embolica quan s'adonen que, per una estranya situació, no aconsegueixen desenganxar-se l'un de l'altre i decideixen anar a l'hospital. Aquí és on comença la història dels dos protagonistes, que estaran condemnats a entendre's i conèixer-se durant la llarga espera còmica al box d'urgències.

L'espectacle compta amb els joves artistes **Iñaki Mur** i **Júlia Bonjoch** i amb **Gemma Martínez**, que ja va formar part del primer repartiment del musical *Pegados, un musical diferente* de Ferran González i Alicia Serrat, que va dirigir Victor Conde en la seva estrena.

Amb 10 anys de vida, el musical compta amb més de 440 representacions realitzades per Espanya entre els anys 2010 i 2014, i amb múltiples versions a països d'Europa i Amèrica Llatina, que sumen en total més de 300 funcions. La gira internacional va recórrer països com Brasil, Colòmbia i Alemanya.

A casa nostra, el musical va assolir un èxit sorprenent. De la mà dels seus autors, Ferran González, Alicia Serrat i Joan Miquel Pérez (música addicional), l'espectacle va guanyar els **Premis Butaca** a Millor Musical, Millor Composició Musical i Millor Actriu de Musical, i va ser reconegut amb els **Premis MAX** de Teatre (2011) com a Millor Espectacle de Teatre Musical i Millor Director Musical.

Pegados ha estat el musical escollit per celebrar el trentè aniversari de la companyia liderada per Andreu Buenafuente i se sumarà a l'espectacle *L'Èxit de la temporada*, una nova producció que es podrà veure a partir del mes de novembre al Teatre Victòria.

El Terrat, 30 anys

El Terrat remunta la seva trajectòria al 1989 amb el seu primer projecte *El Terrat de Ràdio*, un programa radiofònic dirigit per Andreu Buenafuente que s'emetia per Ràdio Reus (Cadena SER). Aquell espai humorístic va sorprendre per la frescor i capacitat d'innovació i va ser la primera llavor de la productora.

Durant tots aquests anys de carrera, la companyia ha produït amb èxit nombrosos programes de televisió i ràdio, podcasts, espectacles teatrals, llibres, publicitat i formats digitals. En el camp de les arts escèniques, El Terrat acumula experiència des dels seus inicis. Al llarg de tota la seva trajectòria s'ha especialitzat en la producció de diferents formats de comèdia, des del monòleg teatral fins al teatre musical de gran format. L'àrea teatral d'El Terrat sempre ha estat una de les inquietuds empresarials de la productora i s'ha caracteritzat per apostar per propostes teatrals de qualitat, convertint-se així en un segell de garantia artística. A més, El Terrat és el creador del festival de comèdia, *SINGLOT Festival*, que ha celebrat cinc edicions a Sant Feliu de Guíxols, una trobada dirigida al públic general i a la indústria.

En resum, El Terrat és una de les productores espanyoles de referència d'humor i entreteniment que busca constantment la innovació en aquests camps. Els seus trenta anys de trajectòria l'avalen.

FITXA DE PEGADOS

Llibret: Ferran González

Música i lletres: Ferran González i Alícia Serrat

Direcció Artística: Alícia Serrat i Enric Cambray

Música Addicional i Direcció Musical: Joan Miquel Pérez

Director Musical Resident: Raúl Patiño

Cover Pianista Doctor: Oscar Machancoses

Interpretes: Iñaki Mur, Júlia Bonjoch, Gemma Martínez i Raúl Patiño

Coreografia: Marta Tomasa

Disseny escenografia: Raquel Ibor

Disseny il·luminació: Albert Pastor

Disseny leds estructures: Crispí Tuset

Construcció estructures leds: Josep Font, Vicenç Font

Agraïments il·luminació: Oriol Tres, Manel Sol

Disseny so: Carles Aulí

Regidoria: Olga Fibla

Producció Executiva: Mercè Puy i Joan Miquel Pérez

Producció: Cristina Prunell

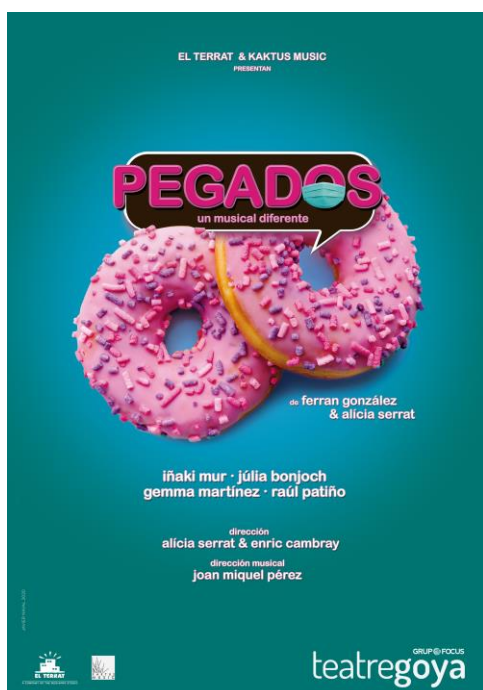
Comunicació: Meritxell Abril, Andrea Calbet, Gemma Saperas

Comunicació digital: Mia Font

Disseny gràfic: Javier Naval

Distribució: Sarah Martínez (distribucion@elerrat.com)

Una producció de El Terrat i Kaktus Music



MÉS INFORMACIÓ

SALA DE PREMSA [[AQUÍ](#)]

DOSSIER DE PREMSA [[AQUÍ](#)]

DESCARREGA EL VÍDEO [[AQUÍ](#)]

SERVEI DE PREMSA

COMÈDIA. Comunicació & Media

Maria Permanyer · 650 19 09 59 ·

mpermanyer@comedianet.com

Oriol Galgo · 600 93 86 86 · oriol@comedianet.com