



**DIRIGIT PER MARC CREHUET**

**DELS CREADORS DE "POLÒNIA" I "LA FAMILIA IRREAL"**

---

**MINORIA ABSOLUTA**

---

Quan Stephen Hawking ens va dir que, gràcies als misteris de la física quàntica, podia portar al present un ***dream team*** de personatges històrics, per tal de fer un espectacle de monòlegs, vam pensar que la nostra humil obligació era fer-li cas. Veure en escena un conjunt tan heterogeni de ***celebrities*** no és una cosa que passi cada dia. I ens hem trobat que entre Hitler, Cleòpatra, Gandhi, Maria Magdalena i Freud hi havia una química i un potencial humorístic insospitat.

Sabem que és una opció de risc, perquè la memòria col·lectiva de la humanitat és un material sensible. I l'Adolf, perquè negar-ho, té un punt imprevisible. Per això hem decidit comptar amb la col·laboració d'en Berto Romero i en Marc Creuhet, que són persones amb un gran sentit de la mesura.

El resultat és el que desitjàvem: El típic producte humorístic per un públic familiar, si prenem com a model la família de Kim Jong-Un.

**Toni Soler**

**Minoria Absoluta**

Quan el Toni Soler i el Paco Escribano em van dir que havien portat del passat a tota una sèrie de personatges històrics per fer un espectacle de monòlegs i que volien que jo el dirigís, vaig pensar que havien embogit.

Però em van portar a la productora i vaig veure el miracle amb els meus propis ulls. Els tenien allà: Hitler, Freud, Gandhi, Cleòpatra i Maria Magdalena passejant-se per Minoria Absoluta i parlant amb els guionistes amb tota naturalitat. I el més sorprenent era que semblaven sentir-se com a casa. Aquell ambient, el d'una productora de comèdia, era sens dubte el seu lloc.

Tots ells han sigut peces claus de la història (per bé o per mal, depenent del cas) però ara, en ple segle XXI, quan tothom sembla estar de tornada de tot, no ho tenen tan fàcil per tornar a destacar.

Fa molts anys ja van fer el que havien de fer, tothom coneix més o menys les seves gestes i l'únic valuós que els queda és la seva visió del nostre present. Una mirada perplexa, de vegades crítica i sempre irònica d'una societat que no entenen i en la qual no acaben d'encaixar.

Evidentment, vaig acceptar el repte, convençut que podria aprendre molt d'aquesta magnífica colla de bojos. I no em refereixo només als personatges històrics sinó, sobretot, als que van tenir la valenta iniciativa de portar-los de nou al present. Sempre els agrairé que em deixessin formar part d'aquest peculiar club.

**Marc Crehuet**

**Moire Films**



**El gran físic Stephen Hawking, famós entre altres coses per les seves teories sobre els viatges en el temps ha aconseguit obrir un forat de cuc en la quarta dimensió que permet viatjar al passat.**

**Així, Hawking es desplaça pel temps emportant-se a diferents personalitats del passat que creu que poden aportar llum a la història de la humanitat.**

**Minoria Absoluta s'ha assabentat de l'experiment que està duent a terme Hawking i ha "fitxat" a alguns dels personatges històrics per un espectacle de monòlegs: el Magical History Club.**

**Aquests curiosos monologuistes, que ja porten un temps vivint entre nosaltres, reflexionaran en clau d'humor sobre el nostre present des de la seva actitud històrica.**





MONOLOGUISTES



# MARIA MAGDALENA

BETSY TÚRNEZ

Partim de la teoria que Maria Magdalena va ser parella de Jesucrist. Ens explica que segueix “enganxada” al seu ex, ja que li és molt difícil trobar algun home que estigui a l'alçada (no n'hi ha ni un que faci miracles). A partir d'aquesta premissa, aborda el tema de les relacions de parella.



# SIGMUND FREUD

QUECO NOVELL

El pare de la psicoanàlisi es dedica en el seu monòleg a analitzar les neures de la societat actual, partint de la base que estem tots “molt fotuts”.



# ADOLF HITLER

ALAIN HERNÁNDEZ

L'Adolf té moltes dificultats per trobar feina. El primer obstacle és el seu propi nom: ningú vol contractar un Adolf Hitler. Aquest és el punt de partida d'un monòleg sobre la feina, la imatge, la política...



# CLEOPATRA

MIREIA PORTAS

Segons Cleòpatra, les dones d'avui van de “modernes” però encara no s’han emancipat prou. La poderosa reina de l’antic imperi egipci ironitza sobre l’actual paper de la dona a la societat.



# MAHATMA GANDHI

LLUÍS VILLANUEVA

Gandhi creu que avui en dia “ho tenim tot molt fàcil”. Parla de les seves experiències com a líder revolucionari, criticant la falta d’acció de la gent, que està massa acomodada.



AMB LA COL·LABORACIÓ ESPECIAL DE

# BERTO ROMERO

COM A STEPHEN HAWKING





# FITXA ARTÍSTICA

## REPARTIMENT

**Alain Hernández: Adolf Hitler**  
**Queco Novell: Sigmund Freud**  
**Mireia Portas: Cleòpatra**  
**Berto Romero: Stephen Hawking**  
**Betsy Túrnez: Maria Magdalena**  
**Lluís Villanueva: Mahatma Gandhi**

## EQUIP ARTÍSTIC

**Idea original: Minoria Absoluta i El Cansancio**  
**Autors: Marc Crehuet, Rafel Barceló, Jaume Buixó, Pau Escribano i Toni Soler**  
**Direcció: Marc Crehuet**  
**Producció: Minoria Absoluta**  
**Producció executiva: Francesc Escribano i Mireia Gaitán**  
**Cap de producció: Maite Fontanet**  
**Ajudant de direcció: David Pintó**  
**Ajudant de producció: Marta Soro**  
**Escenografia: Hamo Studio i Manu Pagès**  
**Disseny gràfic: Hamo Studio**  
**Vestuari: Catou Verdier**  
**Disseny il·luminació i efectes sonors: Xavi Gardés**  
**Caracterització: Helena Fenoy**  
**Vídeo: Minoria Absoluta**  
**Tema Magical History Club i arranjaments musicals: Ten Productions**  
**Comunicació: Anna Pujol / Comèdia**  
**Fotògraf: David Ruano**  
**Cap tècnic: Joan Segura**  
**Coreografia: Beàlia Guerra**  
**Assessorament màgia: Sergi Buka**



**MINORIA ABSOLUTA** neix el maig de 2000 com a programa de ràdio basat en la sàtira política a Rac1, amb en Toni Soler, en Queco Novell i el Manel Lucas. Ben aviat van fer el salt a la televisió, a City TV, on van adaptar aquest mateix format.

Després de 13 anys, **MINORIA ABSOLUTA** compta amb una llarga trajectòria en la producció de programes d'humor, entreteniment i actualitat tant a la televisió com a la ràdio. Dos dels programes de més recorregut d'aquesta productora són *Polònia* en la seva novena temporada en antena i *Crackòvia* en la seva sisena temporada.

Aquest darrers anys **MINORIA ABSOLUTA** ha ampliat i diversificat la seva capacitat de producció a altres àmbits i altres gèneres de l'entreteniment, la ficció i el documental.

Alguns exemples d'aquestes noves propostes audiovisuals són els documentals *Cop al Banc Central*, *Generació D* o *elBulli, l'últim vals* i en el camp de la ficció la TV movie *14 d'abril. Macià contra Companys* que es va presentar al Festival de San Sebastián i la minisèrie *Descalç sobre la terra vermella* que narra la vida del bisbe Pere Casaldàliga al Brasil.

La primera incursió al món teatral ha estat *La família irreal. El musical* una producció de **MINORIA ABSOLUTA** i **DAGOLL DAGOM** que ha estat més d'un any en cartellera i que ha estat vista per més de 200.000 espectadors.

# MARC CREHUET

TONIGHT AT 8:30 PM

**Director, guionista, dramaturg i productor.**

**És creador, guionista i director de sèries de televisió, entre les quals destaquen *Greenpower* (XTVL, 2009) -Guanyadora del Premi Mac 2010 al millor programa d'entreteniment- i *Pop ràpid* (TVC i Moiré Films, 2011-2012. 2 temporades).**

**Ha escrit i dirigit curtmetratges com *Señoras, el corto* (2010), que va obtenir més de 100.000 reproduccions en una setmana a Youtube, *Aniversario* (2012), seleccionat per la revista Fotogramas com un dels millors curtmetratges del 2012 o *Político Incorrecto* (2013), pel programa Torres y Reyes de La 2 de TVE.**

**En el camp del teatre ha escrit i codirigit *Connexions* (SAT, 2009) i és l'autor i el director de *El rei borni* (SALAFlyHard, Teatro Lara, BARTS, Sala Mirador-2013), que va obtenir un gran èxit de crítica i públic, exhaurint entrades a Barcelona i a Madrid.**

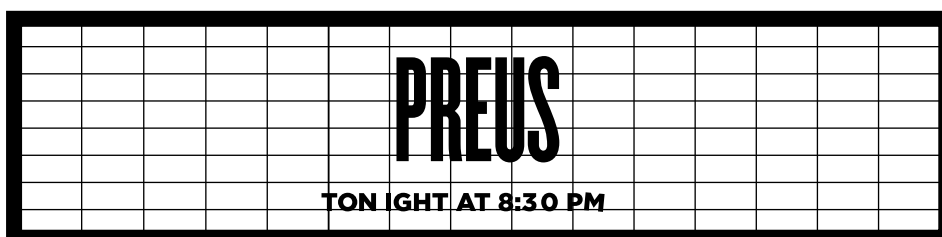






**A partir del 6 de març**

<b>Dimecres</b>	<b>20:30 hs</b>
<b>Dijous</b>	<b>20:30 hs</b>
<b>Divendres</b>	<b>21:00 hs</b>
<b>Dissabte</b>	<b>18:00 i 21:00 hs</b>
<b>Diumenge</b>	<b>18:00 hs</b>



		<b>dv, ds i dg</b>	<b>dc</b>
<b>Platea</b>	<b>taules i llotges</b>	<b>29€</b>	<b>22€</b>
<b>Pis 1º - ZONA A</b>	<b>fila 1-5</b>	<b>25€</b>	<b>22€</b>
	<b>fila 1 lateral</b>	<b>25€</b>	<b>22€</b>
	<b>fila 2-3 lateral</b>	<b>25€</b>	<b>22€</b>
<b>Pis 1º - ZONA B</b>	<b>fila 1-9</b>	<b>25€</b>	<b>22€</b>



## CONTACTE PREMSA

### MINORIA ABSOLUTA

Anna Pujol

[apujol@minoriaabsoluta.com](mailto:apujol@minoriaabsoluta.com)

M.- 648 156 760

### COMEDIA

Aloma Vilamala

[avilamala@comedianet.com](mailto:avilamala@comedianet.com)

T.- 933 10 60 44 /932 95 56 34

M.- 616 26 56 26



minoria  
absoluta

PODEU DESCARREGAR MATERIAL PROMOCIONAL DE L'ESPECTACLE A

[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)

