

*Naya*

**DOSSIER DE PRENSA**  
2014

# ÍNDICE

▪ Naya: un nuevo espacio gastromusical	3
▪ Atractiva oferta multicultural	4
▪ Oferta culinaria innovadora	10
▪ Los emprendedores	11
▪ Información práctica	13

## **1. NAYA: UN NUEVO ESPACIO GASTROMUSICAL**

**Naya**, ubicada en el número 459 de la concurrida **Gran Via de les Corts Catalanes**, es un nuevo espacio **gastromusical** que abre sus puertas en el corazón de Barcelona. Ideado para ofrecer un elegante y a la vez desenfadado ambiente, el enclave invitará a seducir con una singular fusión entre la gastronomía y las actividades culturales. La sala, de **300 m2** y **capacidad para 100 personas sentadas**, se inaugurará el próximo 17 de octubre.

La chef **Diana Marcelino** (Santa Cruz de Tenerife, 1983) será la encargada de sorprender con una innovadora oferta de **platos frescos y originales** con sello propio. Una **cuidada selección de vinos y cavas**, además de una **extensa carta de cócteles y combinados**, acompañará la propuesta gastronómica de la joven cocinera.

## **2. ATRACTIVA OFERTA GASTROMUSICAL**

La sala, regularmente, programará una amplia oferta de actividades culturales, entre las que destacan la música en vivo, las exposiciones artísticas y las sesiones de monólogos.

### **MÚSICA EN VIVO**

#### **Conciertos de programación propia**

Dependiendo de la época del año, Naya programará conciertos de manera regular en formato reducido o acústico, abarcando diferentes estilos musicales (jazz, blues, flamenco, música de autor, músicas de mundo, pop..etc). La idea inicial es la de organizar de 2 a 3 conciertos semanales.

Para ello, cuenta con una dotación técnica profesional y de calidad para el buen desarrollo de los conciertos, y un escenario de 15m2 con un piano de cuarto de cola.

#### **Jam Sessions**

Se organizarán Jam Sessions una vez por semana (con músicos que inician la noche y luego se añaden otros de forma organizada) con la finalidad de llegar a ser a corto-medio plazo una sala de referencia en esta práctica que cuenta con muchos adeptos y aficionados en nuestra ciudad.

#### **Ciclos & Festivales temáticos**

De forma más puntual pero regular, tenemos la intención de organizar festivales o ciclos musicales temáticos (por ejemplo, un ciclo de jazz o de flamenco).

Otra modalidad serán las “noches temáticas” donde a parte de la música en vivo también se englobará la gastronomía de la noche, bebidas, Djs...etc.

#### **Formar parte de circuitos de locales de un festival**

La idea es la de pactar con festivales de música importantes de nuestra ciudad para ofrecer nuestra sala como un espacio más del festival.

### Presentaciones acústicas de grupos en gira / presentaciones de cd's

Ofrecer la sala a promotores y discográficas como espacio idóneo para presentar cd's de distintos grupos. Un espacio donde podrán tener a su disposición o combinar música con un entorno adecuado para recibir a la prensa o a invitados exclusivos, ofrecer un buen catering...etc.

En cuanto a las giras, será posible siempre y cuando se trate de un formato acústico del grupo o de un grupo que prefiere ofrecer una presentación más íntima para un aforo reducido pero exclusivo.

## **OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES**

### Cenas / Fiestas post concierto o espectáculo

Buscar vínculos con promotores y festivales la opción de organizar fiestas, *meetings* o cenas exclusivas con los artistas en Naya y un nº reducido de público o ViPs.

De la misma manera, organizar la misma acción cuando Babyl Music Producciones organice un concierto en otro recinto de la ciudad.

### Monologuistas y “stand up comedy”

Quiere organizar de manera regular durante todo el año (una vez al mes inicialmente), monólogos con profesionales, nacionales y extranjeros.

### Exposiciones de arte y fotografía

Pretende dar cabida a otras formas de arte y cultura, y organizar buenas presentaciones puntuales de pintura o fotografía.

### Fiestas privadas y eventos de empresa

Ofrecer el espacio de manera puntual como lugar ideal para celebrar una fiesta privada de un colectivo o un evento de empresa.

La oferta es, en definitiva, global. Música en vivo, Djs, gastronomía y un buen cocktail bar.

La opción de cerrar la sala puntualmente de manera exclusiva para la empresa o el colectivo está abierto.

PROGRAMACIÓN LIVE MUSIC OCTUBRE 2014

**Conciertos a las 23 horas**

<b>Vier. 3 – Sáb. 4</b>	<b>MONICA GEORGE QUINTET</b> (Vocal jazz)
<b>Viernes 10</b>	<b>SUSANA SHEIMAN OPEN TRIO</b> (Vocal jazz)
<b>Sábado 11</b>	<b>ROQUI ALBERO TRIO</b> (Jazz)
<b>Viernes 17</b>	<b>Fiesta de inauguración NAYA. IZAH – VOCAL SOUL &amp; R&amp;B i Open Jam Session</b>
<b>Sábado 18</b>	<b>ARIDANE MARTÍN TRIO</b> (Jazz)
<b>Viernes 24</b>	<b>SWING SET</b> (Swing Swing)
<b>Sábado 25</b>	<b>CHILDO TOMAS TRIO</b> (Afro jazz)
<b>Viernes 31</b>	<b>GABRIEL GROSSO &amp; JURANDIR SANTANA TRIO</b> (Brazilian jazz)

**MONICA GEORGE QUINTET**

La vocalista británica Monica George con más de 20 años de carrera musical, ofrece un repertorio ameno e intenso, formado por grandes standards de jazz, soul, gospel y bossa nova.



Monica George ha acompañado y participado en grabaciones con grandes figuras del jazz británico, y forma parte del prestigioso grupo vocal de gospel-soul The London Community Gospel Choir, con quien ha pisado los mejores escenarios del mundo.

Le acompañan el gran músico brasileño Jurandir Santana a la guitarra, Jeffe Otoo a la batería, Adri González al piano y Martin Laportilla al bajo.

**SUSANA SHEIMAN OPEN TRIO**

Una de las voces más personales y aclamadas del jazz español actual.

La calidez del timbre de su voz, la variedad de matices, su amplio registro, la fuerza de la puesta en escena y la intensa expresividad de sus interpretaciones convierten los conciertos de Susana Sheiman en momentos tan emocionantes como únicos.



El contrabajo Artur Regada y el pianista Xavier Algans, acompañan a Susana Sheiman en formato Open Trío. Un programa de jazz abierto con diversidad de temas frescos, íntimos y emocionales.

### **ROQUI ALBERO TRIO**

Roqui Albero es uno de los trompetistas más reconocidos a la escena nacional. Versátil y con una larga trayectoria musical, ha colaborado y tocado con grandes músicos de jazz y orquestas de swing como Ann Hampton Callaway, Benny Golson, Jesse Davis o la Barcelona Jazz Orquesta; y ha estado de gira con músicos de otros estilos como Manu Chao, Jorge Drexler, Miguel Diaz “Angá” o la formación afro-beat Moya Kalongo.



Con Gerard Nieto al piano y Nono Fernàndez al contrabajo, Roqui ofrecerá un recorrido por el jazz clásico del sur de los EEUU, con versiones de Ray Charles y grandes trompetistas como Joe Newman y Clark Terry

### **IZAH – VOCAL SOUL & R&B i Open Jam Session**

Izah es una joven artista barcelonesa nacida en Manchester que, después de años en la escena musical underground de la ciudad condal, por fin ha lanzado su primer trabajo en solitario, un pequeño disco que suma la elegancia del Jazz, la frescura del R&B y el alma del Soul, a la maravillosa voz de Izah, y da como resultado una obra sensible y delicada, a la par que cercana y callejera con un sonido propio que ella misma define como IzahBlues, nombre que aprovecha para dar título a este precioso álbum.



En directo se acompaña de Astro Catz, jóvenes músicos expertos en el arte de jugar con el Hip-Hop, el Funk y el Jazz, que dan la elegancia, el descaro y el groove adecuados para que la voz enérgica de Izah se mueva con comodidad y contundencia y se haga protagonista de un repertorio cautivador y exquisito como ella misma. IzahBlues en estado puro.

### **ARIDANE MARTÍN TRIO**

Aridane, canario afincado en Barcelona, ha destacado por su talento y pasión por los instrumentos de láminas como la marimba y el vibráfono, y ha sido con este último dónde ha desarrollado una carrera como vibrafonista de jazz junto al batería y percusionista Marc Miralta. Hoy en día, Aridane lidera su propio proyecto personal



y colabora con varias formaciones de la escena jazzística canaria y barcelonesa, actuando en grandes festivales como el Jazz de otoño de Las Palmas o el Festival de jazz de Barcelona.

Aridane Martin trío se definen como una fusión de géneros vinculados al jazz, al latín y la música ambiental creada por tres músicos polivalentes y curtidos en proyectos muy diferentes. Cada cual aporta su experiencia en un formato poco explotado como es el trío con percusión latina, vibráfono y contrabajo, y la desarrollan con una fusión de temas propios pensadas para el formato y versiones de conocidos standards de jazz.

### **SWING SET**

SwingSet es un septeto formado el 1998. Una banda con un swing fresco, directo y desenfadado, y un repertorio que nos lleva de los inicios del jazz a la fusión, de Ellington y Basie a Miles y Mulligan... una big band de bolsillo. Durante todos estos años de carrera, han actuado con gran éxito a festivales de jazz y swing nacionales e internacionales. Sus



Sus miembros tocan o han integrado big bands como La Locomotora Negra, la Big Band del Maresme, Dixie Meo y diferentes grupos de jazz del país.

### **CHILDO TOMAS TRIO**

El bajista mozambiqueño residente en Barcelona, ha dedicado muchos años a la investigación de la música tradicional africana y en especial, la mozambiqueña. Todos estos conocimientos y experiencias, junto con su virtuosismo al bajo, han sido y siguen siendo compartidos por músicos como Omar Sosa, Pee Wee Ellis, Marco Gilmore, Julio Barreto, Dafer Jousef, Jack Moralembau, Miguel "Angá" Diaz, Salif Keita, John Santos o formaciones como la Big Band NDR de Alemania.



Aparte del bajo eléctrico como instrumento principal, Childo toca la M'bira, el Xivocovoco, la Xigovia y su voz en varios idiomas como un instrumento más. Childo Tomas ofrecerá en formato de trío un concierto con una fuerte influencia de la música africana fusionada con el jazz europeo y americano, fruto de compartir sus experiencias por todo el mundo durante sus 30 años de carrera musical.

### **GABRIEL GROSSO & JURANDIR SANTANA TRIO**

Gabriel Grossi, es considerado uno de los representantes de la nueva generación de músicos brasileños. La combinación de su vigor y virtuosismo cuando hace sonar la armónica, con una sensibilidad propia extraordinaria, Gabriel se mueve por los límites de la armónica cromática que exploran los diversos géneros que componen la riqueza musical de Brasil.



Ha realizado conciertos y grabaciones en Brasil y en todo el mundo con grandes nombres de la música brasileña como Chico Buarque, Ivan Lins, Leila Pinheiro, João Donato, Guinga, Lenin, Djavan, Milton Nascimento, Dominguinhos, Maria Bethania o Ney entre otros, y Hermeto Pascoal, una de sus principales influencias.

Jurandir Santana, originario de Salvador de Bahia, cuenta con más de 23 años de carrera musical dedicados a la interpretación, investigación y difusión de la música brasileña, y se ha ganado el prestigio y reconocimiento internacional gracias a una sólida carrera y un trabajo brillante que lo han posicionado en un merecido lugar al mercado internacional. En su faceta didáctica, ha sido invitado como profesor por las mejores escuelas de música del mundo (Berklee, Western Illinois University entre otros) para enseñar y transmitir su experiencia musical. A nivel interpretativo, Jurandir ha participado como instrumentalista y solista en numerosas giras y grabaciones con grandes nombres de la música como Matt Fergusson, Ithamara Koorax o Gilberto Gil. El tema Embaraçado, ganó el primer premio Caymm 2002.



Alan Souza a la percusión, completará el trío en este magnífico concierto.

### **3. OFERTA CULINARIA INNOVADORA**

	<b>PRECIO</b>
<b>Para picar</b>	
Bravas chips	3.50€
Totopos con trío de salsa (guacamole, salsa cheddar y salsa picante)	4,80€
Platillo de jamón ibérico con pan y tomate	10.00€
Platillo de quesos varios con pan y tomate	7.50€
Dips de hummus con verduras y pan pita	4.50€
Olivas con vermut	3,00€
<b>Platillos fríos</b>	
Ensalada Ave César	6.50€
Tataki de bonito	7.40€
Coca con tomate, cebolla caramelizada y anchoas	7.20€
Mejillones en escabeche de pasión	6.80€
Cono de salmón ahumado con guacamole	5.10€
Ensaladita de espinacas con queso de cabra templado	6,80€
<b>Platillos calientes</b>	
Black rabas y ali-oli	7.90€
Mini Bombas	7.10€
Pollo crispie con chutney de mango	8,10€
Langostinos crujientes con salsa de curry (10un.)	9,20€
MiniBurger Naya	4,90€
Tortilla mini de bacalao	7.90€
Secreto ibérico con rúcula y parmesano	9.70€
Estampida de huevos con jamón ibérico	7,80€
Panini de pollo tandori con brie y espinacas	4,20€
Focaccia de verduras con mozzarella	6,70€
Hot Dog estilo tailandés	8,50€
Box de fritura de pescado	1,20€ c/u
Croquetas de jamón	7.10€
Queso asado majorero con mojo cilantro	9.70€
Carrillera de cerdo ibérico	
<b>Momentos dulces</b>	
Cremoso de queso con miel y frutos secos	3,80€
Crema catalana	3,80€
Terrina de quesillo con yogurt griego	3,80€
Vasito cremoso de chocolate con almendra y bizcocho de café	3,80€
Tartas variadas	
Helados	

**IVA incluido**

## **4. LOS EMPRENDEDORES**

### **HASHIM ALMADANI General Manager Naya**

Diplomado en informática y poseedor de un Master en Business Administration.

Ha intercalado su puesto de representante en Europa de **MAACO**, empresa familiar del mundo de la construcción, con la creación de **Babyl Producciones Musicales SL**, una promotora que trabaja para organizar y promover eventos musicales en toda España y otras actividades culturales. Desde 2010, la promotora ha organizado más de 30 conciertos y giras por todo el país con grupos internacionales.

**Naya** es todo un reto personal y profesional, respaldado sin embargo, tanto por su experiencia en el mundo empresarial como en el mundo cultural. Y sin duda, por una gran ilusión y empeño depositado en él, que seguro hará de esta nueva empresa todo un éxito.

### **MONICA GARCIA BELTRI Responsable de actividades Culturales & producción Naya**

Con formación en Producción Televisiva y Audiovisual, Mónica García lleva varios años trabajando en el mundo de la producción musical después de formar parte de empresas audiovisuales de Barcelona y Londres, donde residió 5 años.

A su regreso a Barcelona en 1998, se introduce en el campo de la música ejerciendo distintas tareas en importantes empresas y promotoras musicales como **Concert Studio** o **The Project**. Durante estos años, trabaja en conciertos y giras con artistas nacionales e internacionales, en la organización de grandes festivales como productora artística, booking y gestiones con los teatros o instituciones organizadoras de los conciertos.

En 2011 sigue su carrera en el sector como freelance bajo su firma **MGB Music**, trabajando en giras y conciertos con distintos músicos y formaciones musicales.

Su implicación como responsable de actividades culturales en **Naya**, supone también todo un reto que ha aceptado con mucha ilusión para ampliar su experiencia en el mundo de la música.

**DIANA MARCELINO**  
**Chef**

A **Diana Marcelino** (Santa Cruz de Tenerife, 1983) la conocen todos los grandes de la tan laureada nueva cocina española: **Berasategui, Antonio Saez, Arzak, Adriá, Santamaría**; también con **Paolo Casgrande, David Arauz y José Luis Mejía**. Con ellos ha estudiado por todo el país, ha aprendido y ha trabajado.

Con 18 años se estrenó en el **Hotel Anthelia Park**. Al poco, **Diana Marcelino** reconoce que “mi vida ha sido la ruleta de la fortuna”, por la posibilidad que ha tenido de estar al lado de los más grandes, en España y en Canarias (como **Juan Carlos Clemente y Javier Mora**). Ha cocinado en los mejores hoteles de Barcelona y Tenerife (por tanto, entre los mejores del mundo) y ahora deleita a sus clientes en un oasis abierto en la zona del **Parque Taoro**, en los altos del Puerto de la Cruz, zona chillout y desayunos incluidos y menús a partir de 7 euros, junto a otro acreditado sumiller: José Luis Santana.

Tras veinte años fajada entre fogones, coronada como la mejor cocinera de Canarias en el reciente campeonato organizado por **Gastronacanarias** ([www.gastrocanarias.com](http://www.gastrocanarias.com) , la plataforma digital de José Carlos Marrero, el crítico gastronómico y director del Plan de Gastronomía de Tenerife), se siente con fuerzas para nuevos retos.

## 5. INFORMACIÓN PRÁCTICA

### **NAYA**

Gran Via de las Cortes Catalanas, 459

Tel.: 935 27 50 86

[www.naya-barcelona.com](http://www.naya-barcelona.com)

### **Horario**

De domingo a jueves: de 18.00h a 02.00h

Viernes y sábados: de 18.00h a 03.00h.

Lunes: cerrado.

### **Cómo llegar**

Metro: Línea 1 – Rocafort

Buses: H12, 50 i nit buses



### **Prensa**

**Ana Sánchez**

**COMEDIA. Comunicació & mèdia sl**

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 638 01 45 45

[asanchez@comedianet.com](mailto:asanchez@comedianet.com)

[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)