

■ Dossier de premsa ■

LinguaMòn celebra la Revetlla de les Llengües amb el World Youth Choir

- El World Youth Choir està format per 80 joves de diferents cultures del món i va ser nomenat “Artista per la pau” per la UNESCO per la seva difusió de la pau a través de la música. Els seus integrants parlen més de 40 llengües diferents.
- La Revetlla de les Llengües serà el pròxim 25 de juliol a les 19h a l’antiga fàbrica de Can Ricart. Sota el lema *Sóc ric, parlo llengües*, la festa vol convertir-se en un espai d’intercanvi cultural entre les 300 llengües que es parlen a Catalunya.
- L’acte, dirigit i presentat per Joan Ollé, està dividit en dues parts: el concert de la coral i la performance “300 llengües en escena”.
- El cor comença la seva gira 2010 per Espanya a Tenerife i, després de visitar el País Basc, Castella i Lleó i Balears, finalitzarà els seus concerts a Barcelona.





Lingua Món-Casa de les Llengües celebrarà el pròxim 25 de juliol, a les 19 hores, la Revetlla de les Llengües. La festa serà a la futura seu de Lingua Món-Casa de les Llengües, l'antiga fàbrica de Can Ricart, a Barcelona.

Sota el lema *Sóc ric, parlo llengües*, la revetlla es convertirà en un espai d'intercanvi cultural entre les 300 llengües que es parlen a Catalunya i comptarà amb l'actuació del World Youth Choir (Cor Jove Mundial).

El World Youth Choir és un dels projectes corals més significatius a escala global, no només per la seva singular formació i l'alta qualitat de les seves apostes artístiques, sinó per ser un projecte que promou el diàleg intercultural amb la construcció de ponts entre cantants joves de cultures molt diverses. El cor està format per veus de diferents cultures del món i va ser nomenat "Artista per a la pau" de la UNESCO com a reconeixement a la difusió de la pau internacional a través de la música.

Durant la revetlla es repartiran samarretes amb l'eslògan de la festa i es farà una crida a l'intercanvi lingüístic i cultural entre tots els assistents amb la intenció de fer de la vetllada un espai dinàmic de participació i tolerància.

La gira del World Youth Choir





Aquest any, el World Youth Choir realitzarà els seus assajos a Puerto de la Cruz, a Tenerife, i després oferirà una gira de concerts per Tenerife, Las Palmas de Gran Canària, Sant Sebastià, Burgos, Ciutadella i Barcelona.

El projecte del World Youth Choir a Canàries duu gestant-se prop de dos anys. El campus comença avui a Puerto de la Cruz i finalitzarà el 15 de juliol. El cor oferirà tres concerts a Tenerife i un a Gran Canària.

Un cop finalitzada la seva estada a les Illes Canàries, World Youth Choir actuarà el 20 de juliol a Sant Sebastià, el 21 a Burgos i el 23 a Ciutadella.

El concert de tancament de gira serà el 25 de juliol a la futura seu de la Casa de les Llengües-Linguamón, a l'antiga fàbrica de Can Ricart, a Barcelona.

L'organització del World Youth Choir per a aquesta sessió recau sobre l'Associació Cultural Reyes Barlet (Tenerife), el Moviment Coral Català i l'Oficina Mediterrània del Cant Coral (Barcelona). Per la seva part, el cor està promogut per la International Federation for Choral Music (Federació Internacional per a la Música Coral - IFCM), per les Jeunesses Musicales International (Joventuts Musicals Internacional - JMI) i per l'Europa Cantat (EC).

Un repertori multicultural

Cada any el World Youth Choir es reuneix en dues sessions de treball, estiu i hivern. En cada sessió d'estiu, el cor tria un país diferent, i durant aquest temps, el grup, conformat per prop de 100 joves cantants d'entre 17 i 26 anys i de més de 40 nacionalitats, prepara un repertori d'alt nivell de dificultat durant dues setmanes d'assajos intensius. Enguany compta amb la col·laboració del director de l'Orfeó Català i del Cor de Ràdio Televisió Espanyola, Josep Vila i Casañas, i del director del Cor Nacional de Joves de Noruega, Ragnar Rasmussen.

El cor treballarà dos repertoris marcadament contrastats: el de Mestre Rasmussen, basat en la música nord-europea del segle xx i amb compositors com Jennefelt, Nystedt i Sandström. Per la seva banda, Josep Vila treballarà un repertori bàsicament mediterrani, que recull peces de la Península Ibèrica, el nord d'Àfrica i les Illes Balears, a més de les Illes Canàries, amb l'obra de Chácaras Blancas de Juan José Falcón Sanabria com a homenatge al lloc que acull el campus.

El cor també estrenarà l'obra *Després*, una peça especialment encarregada a Feliu Gasull per a la gira 2010 del World Youth Choir, i amb lletra d'Enric Casasses.

El World Youth Choir



El World Youth Choir és un dels cors més originals i importants d'avui dia, i és una notable experiència social i educativa que reuneix diferents tradicions vocals amb un elevat nivell artístic.

Organitzat des de fa més de 20 anys pel Centre Internacional per a la Música Coral (ICCM), el World Youth Choir és una experiència única en la qual joves cantants desenvolupen el seu talent musical i artístic interactuant amb directors de reconegut prestigi internacional i intercanviant repertoris a un nivell professional.

Des d'un punt de vista social, el World Youth Choir contribueix al conreu de les noves generacions de "ciutadans del món". A més, són molts els països que hi estan representats a través dels cantants i del repertori, la qual cosa fa d'aquest cor una escola de comprensió entre cultures, gents, tradicions i músiques diferents.

Més enllà del projecte artístic, que en si mateix és el seu principal èxit, el World Youth Choir representa una experiència única per als seus membres en l'àmbit de

les relacions personals. Independentment de les seves diferències polítiques i/o culturals, prop de 100 joves amb una passió comuna per la música i el cant comparteixen un mes de convivència. Aquesta vida de comunitat crea un esperit genuí d'amistat i confereix al grup aquesta cohesió i esplendor única que sorprèn els qui assisteixen als seus concerts.

Sense cap necessitat de discursos ni banderes, el Cor Mundial Juvenil transmet el seu missatge a través de la música i amb la seva presència; és un missatge de pau internacional i germanor que difon la vitalitat de la vida mateixa. És aquesta la raó per la qual la UNESCO el va nomenar "Artista per a la pau", com a reconeixement a la seva doble missió cultural i artística.



Cada estiu, el World Youth Choir, gairebé renovat en un cinquanta per cent, es reuneix en un país diferent del món per fer dues setmanes d'assaigs intensius d'un nou repertori al costat de dos directors de prestigi. A continuació fan una gira d'aquest repertori pel país, i de vegades també pels països veïns.

El World Youth Choir compta amb el suport de:

- La **International Federation for Choral Music** (Federació Internacional per a la Música Coral - IFCM), fundada el 1982 amb la finalitat de facilitar la comunicació i l'intercanvi entre músics corals de tot el món. La IFCM és el representant oficial de la música coral en el Consell Internacional de Música de la UNESCO. La seu de la IFCM està situat a Namur, Bèlgica.



- **Jeunesses Musicales International** (Joventuts Musicals Internacional - JMI), la música d'ONG juvenils més gran del món, creada a Brussel·les, el 1945 amb la missió "que els joves puguin desenvolupar-se a través de la música a través de totes les fronteres". Amb organitzacions membres a 45 països, les JMI són una xarxa global que arriba a més de 5 milions de joves i facilita oportunitats d'intercanvi transfronterer en el pla internacional. Durant més de 60 anys, les JMI han estat "fent la diferència a través de la música", usant el poder de la música de pont es crea una plataforma per al diàleg intercultural.
- Fundada el 1963, l'**Europa Cantat (EC)**, organització europea sense ànim de lucre dedicada a l'educació i a l'intercanvi cultural entre els joves en l'àmbit de la música vocal, i que arriba a més de 20 milions de cantants, directors i compositors de tot Europa. L'EC anima a una major comprensió i cooperació entre els europeus, reunits a l'activitat comuna de cantar i de promoure l'intercanvi i el desenvolupament del patrimoni cultural i de l'educació. L'EC ofereix activitats per als cors, els joves cantants i directors d'Europa. La Secretaria General de l'EC es troba a Bonn, Alemanya.

La responsabilitat artística del programa de la World Youth Choir recau en un Comitè Permanent Internacional d'especialistes nomenada per la IFCM, les JMI i l'EC. El comitè està compost pels següents representants:

- Greiner Sonja, Alemanya
- Kaja SIVIC, Eslovènia
- Fred Sjöberg, Suècia
- Blasko Smilevski, Macedònia
- Teodora Pavlovitx de Rússia, Bulgària
- Aarne Saluveer, Estònia

A més a més, el World Youth Choir forma part del projecte CREATE (Repertori, Educació i Formació Coral a Europa), que fomenta, des d'una base sostenible, el desenvolupament del cant coral a Europa amb el festival Europa Cantat XVI com a catalitzador.



Dos directors de prestigi

Quan el World Youth Choir surt de gira, sempre compta amb la col·laboració de directors de renom internacional. Durant els seus 20 anys d'història, el cor ha estat dirigit per directors d'arreu del món, els quals han aportat la seva manera de fer i els repertoris propis dels seus països per tal d'incrementar l'intercanvi cultural en què es basa la filosofia del World Youth Choir.

Enguany, el World Youth Choir tindrà el plaer de treballar amb el català **Josep Vila i Casañas** i amb el mestre noruec **Ragnar Rasmussen**.

Josep Vila i Casañas



Josep Vila i Casañas va néixer a Sabadell i és el director de l'Orfeó Català i del Cor de Ràdio Televisió Espanyola. Vila i Casañas va iniciar els seus estudis musicals al Conservatori Municipal de Música de la seva ciutat on va estudiar la carrera de piano amb Glòria Peig. Posteriorment, va continuar els estudis d'harmonia, contrapunt, fuga i composició amb Benet Casablanca i Josep Soler, i els de direcció d'orquestra, amb Salvador

Mas. Paral·lelament va treballar la direcció coral amb Manuel Cabero, Pierre Cao i Lászlo Heltay, entre d'altres, en diferents cursos nacionals i internacionals.

Durant el curs 1995/96 va estudiar a Suècia amb el director Eric Ericson. Ha exercit com a pedagog de direcció a Barcelona, Lleida, Tarragona, Múrcia i Mallorca, i així mateix, com a professor convidat al Simposi Europeu de Música Coral de Ljubliana (Eslovènia) i a l'Acadèmia Franz Liszt de Budapest.

Actualment és professor de direcció coral a l'Escola Superior de Música de Catalunya. Com a compositor té un ampli catàleg de música vocal-instrumental. El 1999 va ser guardonat amb un dels Premis Sabadellencs, que concedeix anualment la Jove Cambra de Sabadell. Ha dirigit diverses formacions vocals i instrumentals, entre les quals cal destacar la Coral Belles Arts de Sabadell i l'Orquestra de Cambra del Conservatori d'Igualada.

De 1991 a 1995 ha estat el director titular de la Coral Càrmina de Barcelona. Com a director convidat ha treballat amb formacions com l'Orquestra Simfònica del Vallès, la

Capella de Santa Maria del Mar, el Cor de l'Acadèmia Franz Liszt de Budapest, l'Orfeó Donostiarra, el Cor Nacional d'Espanya i el Cor de Radiotelevisió Espanyola. El gener de 1990 va fundar a Sabadell el cor de cambra Lieder Càmera, del qual va assumir la direcció musical i, el gener de 2006, la direcció artística. El 1998 va ser nomenat director de l'Orfeó Català.

Ragnar Rasmussen



Per la seva part, Ragnar Rasmussen és professor associat en la direcció coral al Conservatori de Música de la Universitat de Troms, a Noruega, i és el director artístic del conjunt Vokal Nord i del Cor de Cambra de Mimas a Tromso. Entre el 2008 i el 2009, va participar també com a director del Cor Jove Nacional de Noruega. Durant l'any acadèmic 2007/08, el mestre Rasmussen va ser professor convidat de l'Acadèmia de Música de la Universitat d'Eslovènia.

El mestre Rasmussen va cursar estudis de música de l'església al Conservatori de Música de Trondheim, Noruega. També, direcció coral amb Eric Ericson i Stefan Skold (Suècia) i direcció d'orquestra amb Colin Metters i Jorma Panula, a la Royal Academy of Music de Londres.

Com a director dels cors Mimas i Nord Vokal, compta amb nombrosos primers premis incloent diversos premis al millor director en concursos corals a Noruega i a l'estranger. Com a director convidat col·labora amb orquestres a tot Europa i amb cors de Noruega, Suècia, Finlàndia, Dinamarca, Letònia, Rússia, Sèrbia, Eslovènia i el Regne Unit.



Ragnar Rasmussen duu a terme conferències i tallers per als directors a Noruega i a l'estranger. Sol ser un membre dels jurats a nivell nacional i internacional.

El 2007, va ser guardonat amb el Premi d'Honor a la Investigació de la Universitat de Tromso. Al gener de 2008 va



rebre el prestigiós Premi Llums del Nord per al lideratge creatiu artístic dels cors Mimas i Nord Vokal, per la seva activitat docent i per la promoció de la cultura noruega a l'estranger, i al desembre de 2008 va ser guardonat amb el Premi d'Honor de la Ciutat de Tromsø.

Des dels seus inicis, el World Youth Choir ha treballat sota la direcció dels més prestigiosos directors, com Anton Armstrong (EUA), Frieder Bernius (Alemanya), Michael Brewer (Gran Bretanya), Denis Menier (Bèlgica), Eric Ericson (Suècia), Gary Graden (Suècia), Maria Guinand (Veneçuela), Felipe Izcarai (Veneçuela), Toñu Kaljuste (Estònia), Eri Klas (Estònia), Eduardo Mata (Mèxic), Paul Smith (EUA), Ole-Kristian Ruud (Noruega), Robert Shaw (EUA), Nobuaki Tanaka (Japó), André Thomas (EUA), Jonathan Velasco (Filipines) i Michelle Weir (EUA).

Per a més informació, contacteu amb Lourdes Feans, cap de Premsa i Comunicació de Linguamón-Casa de les Llengües: 93.268.81.65 / 627.480.634, lfeans@gencat.cat

LLISTAT INTEGRANTS WORLD YOUTH CHOIR

No	Name	Last name	Country	Mother language	Other languages	T shirt size
1	Jevgenia	Šabanova	Estonia	Russian	Estonian, English	L
2	Patricia	Flury	Switzerland	German	French	M
3	Wing Wun	Ip	Hong Kong	Cantonese	Mandarin, English, German	XS
4	Remi	Takamatsu	Japan	Japanese	English	S
5	Sarah	Holtschi	Switzerland	Swissgerman	French, English, Italian	XS
6	Cornelia	Elmelid	Sweden	Swedish	English, Finish, German	S
7	Ingvill	Espedal	Norway	Norwegian	English	M
8	Tamar	Geist	Israel	Hebrew	English	M
9	Jolien	De Gendt	Belgium	Dutch	English, French	L
10	Maria del Alba	Moreno	Spain	Spanish	English, French	S
11	Hilda Noviana	Surjoseputro	Indonesia	Indonesian	English	M
12	Maria	Valdmaa	Estonia	Estonian	English	M
13	Charlotte	Botha	South Africa	Afrikaans	English, Finish	M
14	Stefani Citta	Lic	Indonesia	Indonesian	Chinese	S
15	Marielly	Minaya Cardenas	Peru	Spanish	English	M
16	Clare	O'Brien	Ireland	English/Irish		M
17	Giedre	Slekyte	Lithuania	Lithuanian	English, German	S
18	Anna	Szabo	Australia	Hungarian	English, German	S
19	Zsofia	Pecze	Hungary	Hungarian	English, German	M
20	Eva	Koprivšek	Slovenia	Slovenian	English, German	L
21	Veronika Anna	Kuzder	Hungary	Hungarian	English	M
22	Kathleen	O'Donnel	USA	English		L
23	Nikolina	Pinko	Croatia	Croatian	English, Italian	L/XL
24	Vania	Romero	Venezuela	Spanish	English	S
25	Li	Meili	P.R.O.China	Cantonese	English	XL
26	Kathrine Elizabeth	Rohwer	USA	English	Spanish	M
27	Kaori	Tsushima	Japan	Japanese	English	XS
28	Lhente-Mari Erna	Pitout	South Africa	Afrikaans	English, Zulu	XL
29	Malin	Andersson	Sweden	Swedish	English, German, Polish	M
30	Wei Ching	Chen	Taiwan	Taiwanese	German, English, Chinese	S
31	Julija	Domaseva	Lithuania	Lithuanian	English, German, Russian	S
32	Betzabe	Juarez	Mexico	Spanish	English	L/XL
33	Maite	Rodriguez Ferreira	Uruguay	Spanish	English, Portuguese	M
34	Alenka	Bobek	Slovenia	Slovenian	English	M
35	Julia	Blank	Germany	German	Spanish, English	M
36	Ainara	Hernandez	Spain	Spanish	English, French	L
37	Clara	Kanter	United Kingdom	English	French, Italian	XS
38	Zaireth	Perez	Venezuela	Spanish	English	M
39	Teele	Utt	Estonia	Estonian	English, Spanish	M
40	Maya	Bakstansky	Israel	Hebrew	English	L
41	Anastasia	Gliki	Cyprus	Greek	English	L

No	Name	Last name	Country	Mother language	Other languages	T shirt size
42	Tessa	Roos	South Africa	Afrikaans	English, French	S
43	Lenka	Horska	Czech Republic	Czech	English	M
44	Natalia	Luzuriaga	Ecuador	Spanish	English, Dutch	S
45	Aitor	Ecciza	Spain	Spanish	Basque, English, French	XL
46	Manuel	de los Reyes	Spain	Spanish	English	M
47	Geoffrey	Degives	Belgium	French	English, Dutch	L
48	Eugene	Gouws	South Africa	Afrikaans	English	S
49	Juan de Dios	Mateos Segura	Spain	Spanish	English, French	M
50	Ganda Charisma	Kristi	Indonesia	Indonesian		M
51	Florian	Sievers	Germany	German	English	L
52	Rodrigo	Sosa	Spain	Spanish	Catalan, English, Italian, Dutch	L
53	Lior	Aharoni	Israel	Hebrew	English	XL
54	Jacobus	Allers	South Africa	Afrikaans	English, Dutch	M
55	Stephanus Jacobus	Gericke	South Africa	Afrikaans	English	M
56	Marshell	Lombard	South Africa	Afrikaans	English	M
57	Juan Sebastian	Ortiz Cortes	Colombia	Spanish	English	L
58	Gert	Pottas	South Africa	Afrikaans	English	L
59	Ramiro	Perez	Argentina	Spanish	English	M
60	Scott	Reiner	Canada	English		XXL
61	Matus	Simko	Slovak Republic	Slovak	Czech, English, French	S
62	Kristopher Erik	Snarby	Canada	English		XL
63	Thomas	Köll	Austria	German	English	M
64	Sander	Leroy	Belgium	Dutch	English, French	M
65	Jan	Lotichius	Germany	German	English	L
66	Rasmus	Krogh-Andersen	Sweden	Swedish	English	M
67	Paul	Sojo	Venezuela	Spanish	English	S
68	Pärt	Uusberg	Estonia	Estonian	English	M
69	Dwi	Ardhito Yohanes	Indonesia	Indonesian	English	M
70	Kasper	Borchersen	Denmark	Danish	English	M
71	Jose Jonas	Yajure	Venezuela	Spanish	English, Italian	M
72	David	Gailey	USA	English		L
73	Aleksandar	Svarc	Serbia	Serbian	English, Croatian	XL
74	Arjay	Viray	Philippines	Filipino	English	XL
75	Tim	Fergusson	United Kingdom	English	French, Russian	M
76	Thibaud	Lecluse	Belgium	Dutch/French	English	XL
77	Jose Angel	Silva Herrera	Spain	Spanish	English, French	M
78	Juan Pablo	Guirigay	Venezuela	Spanish	English	M
79	Hector Antonio	Hurtate Estrada	Guatemala	Spanish	English	M
80	Nemanja	Milicevic	Serbia	Serbian	English, Croatian	XL
81	Vladimir	Opacic	Serbia	Serbian	English, Croatian	S/M
82	Ragnar	Rasmuseen	Norway	Norwegian	English, German	XL
83	Josep	Vila I Casanas	Spain	Catalan	Spanish, English, Swedish, Italian, French	M
84	Isabel Marina	Velázquez Barrera	Spain	Spanish	Catalan, English	M

Entrada lliure

Revetlla de les llengües

Saps quantes llengües
es parlen a Catalunya?

Concert del World Youth Choir
(Artistes per la Pau de la UNESCO)

300 llengües a escena

Direcció: Joan Ollé

Coca i cava

25 DE JULIOL, 19H,
A L'ANTIGA FÀBRICA
DE CAN RICART
(POBLENOU)



www.linguamon.cat
www.facebook.com/linguamon



Hi col·laboren:



COM ARRIBAR-HI

Can Ricart: C/ Marroc
(Entre Bilbao i Espronceda)

M Poblenu (L4) / Bac de Roda (L2)

Bus 7 / 40 / 42 / 71

Tramvia línia T4 - Parada Fluvial