



I Muestra de Cultura Catalana en Uruguay del 22 de abril al 13 de mayo

JOAN ISAAC DESTAPA EMOCIONES EN EL CONCIERTO QUE OFRECIÓ EL LUNES EN LA SALA ZITARROSA DE MONTEVIDEO

- El artista catalán repasó su dilatada trayectoria artística con un repertorio formado por sus mejores canciones
- El músico actuó en compañía del guitarrista Josep Traver
- Tras el concierto, Joan Isaac recibió el abrazo y la felicitación del cantautor uruguayo Daniel Viglietti

Jueves 10 de mayo de 2012.- Tras su participación en el concierto colectivo "BarnaSants canta a Benedetti", celebrado el pasado domingo en la **sala Cantegrill de Punta del Este**, **Joan Isaac** se presentó el lunes en la **sala Zitarrosa de Montevideo** para ofrecer un concierto con la única compañía del guitarrista **Josep Traver**.

Con esta actuación, que abrió la última semana de programación de la **I Muestra de Cultura Catalana en Uruguay**, el artista barcelonés combinó los elementos esenciales de un recital de canción clásica, con los toques ácidos y jazzísticos de la guitarra eléctrica, creando un contraste tan efectivo como impactante.

La traducción de los textos al castellano, previos a la interpretación de las canciones en catalán, facilitó la comprensión de un público que siguió con atención un repertorio con el que Joan Isaac repasó su ya dilatada trayectoria artística.

En el transcurso de su actuación, el músico cantó algunas de las composiciones que han marcado su carrera: hablamos de "Gràcies vida, gràcies", "Alicia i el mirall", "Manfred", "Si a l'altre món", "Em declaro innocent", así como "A Margalida", una de sus obras más emblemáticas, realizada en homenaje a la novia de Salvador Puig-Antic, el joven anarquista condenado a muerte y ejecutado por el franquismo.

Entre el listado de canciones, destacó una de nueva factura, "Conec un home bo" (Conozco un hombre bueno), que **Joan Isaac** ha escrito para dedicársela a **Pere Camps**, director del festival **BarnaSants** y padre de la **I Muestra de Cultura Catalana en Uruguay**.

Ovación de gala con el público puesto en pie, fue la despedida de un concierto que destapó ilusiones y logró derramar más de una lágrima, según fuimos testigos una vez ya en los camerinos. Momento en que **Joan Isaac** aprovechó para abrazar a **Daniel Viglietti**, que de esta manera había podido ver en escena por primera vez a **Joan Isaac**.

Más información:

Web – www.barnasants.com

Bloc – www.barnasantsculturadeautor.com

Sala de prensa de la I Muestra de Cultura Catalana en Uruguay:

<http://www.comedia.cat/es/comediateca/i-mostra-de-cultura-catalana-a-urugai>

PRENSA & COMUNICACIÓN

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl / Marc Gall · Nèstor Lozano

C/ Bertran 18-20, sobreàtic. 08023 Barcelona · T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 620 811 386 · Fax [00 34] 932 46 92 13 · nlozano@comedianet.com · www.comedia.cat