



I Muestra de Cultura Catalana en Uruguay del 22 de abril al 13 de mayo

EL CANTAUTOR JOAN AMÈRIC CAUTIVA AL PÚBLICO DE LA SALA ZITARROSA CON UN CONCIERTO ESPECIALMENTE EMOTIVO

- El valenciano arrancó cantando "a capella" "L'inefable" y acabó escuchando como el público coreaba "Parlant de sirenes"
- Joan Amèric contó con la colaboración del también músico valenciano Borja Penalba que le acompañó con la guitarra
- Al finalizar la actuación, el artista reconoció sentirse emocionado por el trato y el recibimiento recibido por parte de los asistentes

Jueves 3 de mayo de 2012.- Tras dos días de silencio escénico debido al parón impuesto por el puente del primero de mayo, la **I Muestra de Cultura Catalana en Uruguay** retomó la actividad artística con el concierto que el cantautor **Joan Amèric** ofreció la noche del miércoles en la **sala Zitarrosa de Montevideo**.

No existe otra manera para definir la actuación de **Joan Amèric** que utilizando el término emotivo. Si, ya de por sí, el artista valenciano se caracteriza por la emoción que siempre se respira en sus recitales, en esta ocasión la sinergia creada entre el escenario y la platea fue especialmente intensa. Comenzó "a capella" interpretando "L'inefable" y ese fue el punto de partida de un vínculo que se exteriorizó cuando el público asistente se lanzó a corear "Parlant de sirenes" mientras el autor les escuchaba siguiéndoles con la guitarra.

Pero antes de la ovación final, que se prolongó incluso con las luces de la sala encendidas, **Joan Amèric** ofreció una muestra de su ya extenso repertorio. Sonaron canciones de su primera época como "La idea podria enamorar-te", junto a otras piezas emblemáticas como "Llavis de sal", que se complementaron con los tres temas nuevos que formarán parte de su próximo disco de estudio, pero que ya se pueden escuchar en el cdé "Directament", grabado en directo en la anterior edición del **festival BarnaSants**.

Joan Amèric, que volvió a demostrar en Montevideo los motivos del porqué se ha hecho merecedor del Premio BarnaSants a la mejor propuesta en directo de la presente edición del festival, contó para el concierto en la sala Zitarrosa con la colaboración a la guitarra del también valenciano **Borja Penalba**. Un músico y productor de prestigio que mañana viernes volverá a subirse al escenario de la **I Muestra de Cultura** para acompañar a **Feliu Ventura** en la actuación que tiene programada en la **Sala Experimental de Malvín**.

Más información:

Web – www.barnasants.com

Bloc – www.barnasantsculturadeautor.com

Sala de prensa de la I Muestra de Cultura Catalana en Uruguay:

<http://www.comedia.cat/es/comediateca/i-mostra-de-cultura-catalana-a-uruguai>

PRENSA & COMUNICACIÓN

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl / Marc Gall · Nèstor Lozano · Maria Muñiz

C/ Bertran 18-20, sobreàtic. 08023 Barcelona · T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 620 811 386 · Fax [00 34] 932 46 92 13 · nlozano@comedianet.com · www.comedia.cat



Uruguay Cultural
Direcció Nacional de Cultura_MEC



Generalitat de Catalunya
departament
de Cultura



institut
ramon llull
Llengua i cultura catalanes



Ajuntament
de Barcelona



Casa Àmerica Catalunya